

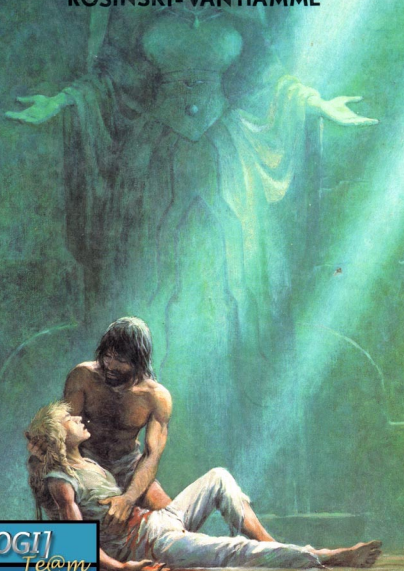


# THORGAL



La cité du dieu perdu

ROSINSKI - VAN HAMME



*Van Hamme*



[LOGI]  
Te@m  
DJUBEÏ

EDITIONS DU  
**LOMBARD**

ROSINSKI-VAN HAMME

# THORGAL

## La cité du dieu perdu

UNE HISTOIRE DU JOURNAL TINTIN



 EDITIONS DU LOMBARD  
BRUXELLES — PARIS

QUE S'EST-IL PASSÉ DANS LES ÉPISODES PRÉCÉDENTS - LE PAYS Q'À, LES YEUX DE TANATLOC ?



KRISSE DE VALNOR, AVENTURIÈRE SANS SCrupULES, A FORCÉ THORGALE, AABICIA ET THALL-LE-FOURBEUK À LA SUIVRE PAR-DELÀ LA GRANDE BAR JUS-QU'AU LOINTAIN PAYS Q'À

LEUR MISSION : S'EMPARER DU CASQUE MAGIQUE D'OGOTAI, LE DIEU SORTI DE LA MER, QUI RÊVE D'ASSERVIR LE MONDE À SA FOLIE SANGUINAIRE.



PRIS BELA, IL LEUR FAIT ATEINDRE MAVAXATL, LA CITE SECRÈTE D'OGOTAI, ENIGMÈ AU CŒUR D'UNE IMPÉNÉTRABLE FORÊT VIEILLE.

EN GÂSE DE SOUMISSION DE NOS AMIS, ARGUN PIED D'ARBE ET LE PETIT JOUAN SONT GARDES EN OTAGE CHEZ LES XINGINS, LE DERNIER PEUPLE DU PAYS Q'À À RÉSISTER AUX HORREURS D'OGOTAI.



C'EST LÀ QUE TANATLOC, LE VIEUX DIEU PROTECTEUR DES XINGINS, EXPLIQUE À JOUAN LA NATURE DES ÉTRANGES POUVOIRS QUE POSSÈDE L'ENFANT.



MAIS TANDIS QUE LE QUATRO SENFONCE DANS LES TERRITOIRES INTERDITS GARDÉS PAR LA STATUE DE L'ÉTRANGE Déesse SANS NOM...

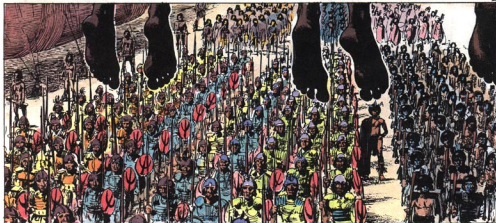
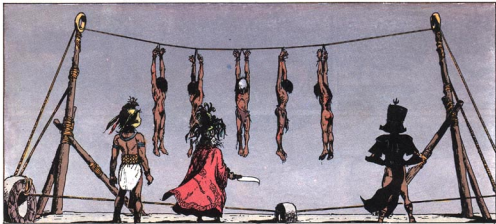


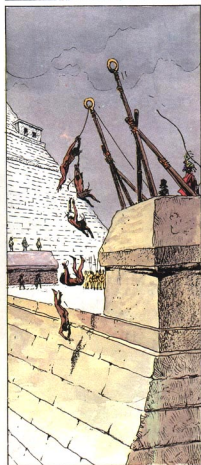
TANATLOC MEURT, ET JOUAN DEVIENT LE NOUVEAU DIEU DES XINGINS SOUS LE NOM HURUKAN...



ALORS QU'APRÈS BIEN DES PÉRIPIÉTIES, THORGALE, AABICIA, THALL ET KRISSE DE VALNOR, ARRIVENT ENFIN EN VUE DE MAVAXATL, LA CITE DU DIEU PERDU !







ET AINSI PÉRIRONT TOUTS CEUX  
QUI ÉCOUTÈRENT LES PAROLES  
MÉNAGEUSES DES ENNEMIS  
DE NOTRE RACE !



VAILLANTS GUERRISIERS DE MAYAMATL, À L'HEURE  
OÙ LA VICTOIRE FINALE EST PROCHÈME, NOUS DEVONS  
REDOUBLER DE VIGILANCE. NOUS SAVONS BIEN  
LES XINGJINS ONT RECÉLÉ DES DÉMONS ÉTRAN-  
GERS POUR TENTER D'ABATRE LA PUISSANCE  
DE NOTRE DIEU...



ILS NE PEUVENT RÉUSSIR,  
CAR LA FORCE D'OGOTAI EST  
INDÉTRONQUABLE. MAIS S'ILS  
PARVIENNENT À PÉNÉTRER  
DANS NOTRE CITE, CES ÉTRAN-  
GERS DOIVENT ÊTRE ABATUS  
COMME DES CHIENS !



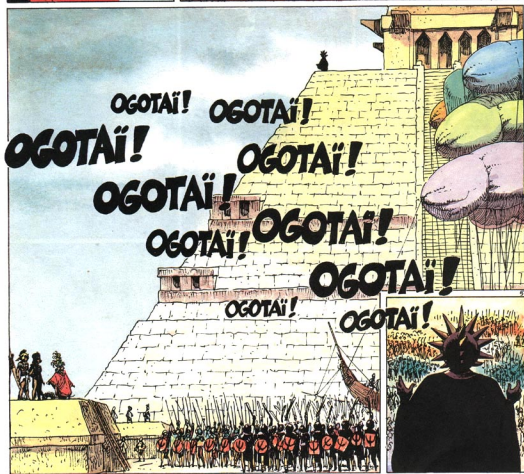
GRÂCE À CES MISÉRABLES  
XINGJINS, ILS PIERCERONT CHEZ  
LEUR AÏNÉ. LEUR FAUX DIEU  
TANATLO, EST MORT, ET PLUS  
RIEN NI PERSONNE NE POURRA  
PLUS LES SAUVER DE LA  
DESTRUCTION.

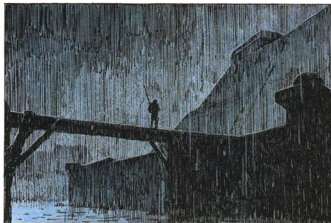


D'ICI MOINS D'UNE LUNE, SOUS LE COM-  
MANDEMENT DU VAILLANT HOG, CHEF DE NOS  
ESCADRES VOLANTES, VOUS FORCEREZ  
LES XINGJINS ET LES MASSACREREZ JUSQU'AU  
DERNIER NOUVEAU-NÉ ! MORT AUX  
XINGJINS ET VIE ÉTERNELLE AU  
PEUPLE D'OGOTAI !



VIE ÉTERNELLE À TOI, O GOTAÏ,  
QUE TON NOM PURSSE ENFIN  
BEILLEZ SANS LIMITE SUR  
TOUT LE MONDE VIVANT ?  
OGOTAÏ ! OGOTAÏ !  
OGOTAÏ !





HAUTE,  
ÇOÙ VA  
ÇA!?



AH, OÉ... C'EST VOUS,  
SEIGNEUR. VOUS...  
VOUS ALLEZ DANS  
LA VILLE BASSE ?



TU Y VOIS  
UN INCON-  
VENIENT ?

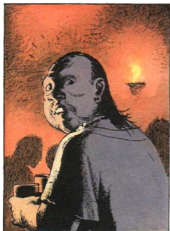
HEU, NON, MAIS... SANS  
ESCORTE, CE N'EST PAS  
PRUDENT...



NE T'INQUIÈTE  
PAS DE ÇA, SOLDAT.  
OCCUPE-TOI  
DE TA GARDE.







ILS SONT ICI, SEIGNEUR.  
JE LES AI CACHÉS DANS MA  
CAVE. ET JE LEUR AI DON-  
NÉ À MANGER.

TU ES  
SÛR QUE  
CE SONT  
EUX ?



CE SONT DES ÉTRANGERS  
D'UNE RACE QUE JE N'AI JAMAIS  
VUE, UN HOMME ET UNE FEMME,  
ET ILS AVAIENT LA BAGUE.  
MAIS PRENEZ GARDE À VOUS,  
ILS N'ONT PAS L'AIR COMMUNE.



C'EST BIEN, REFERME  
LA TRAPPE ET VEILLE À  
CE QUE CES NIDRAGES  
DE SOLDATS NE VIENNENT  
PAS FOUINER PAR ICI :  
TA VIE ET LA MIENNE  
EN DÉPENDENT.

JE... JE  
TRAI BONNE  
GARDE, SEIGNEUR,  
VOUS POUVEZ  
COMPTER SUR  
MOI.



NE T'ÉTRAIPE  
PAS. JE SUIS UN AMI.  
MAIS... OÙ EST TON  
COMPAGNON ?...



ICI, PEUT-ON  
SAVOIR OÙ EST  
CET AMI ?



MON NOM EST HOG.  
JE SUIS LE COMMANDANT  
EN CHEF DE L'ESCADRE  
VOLANTE DE  
MAYAXATI.

ÉTRANGE,  
ALLÉ QUE LE  
PROPRE CHIEF  
DE L'ARMÉE  
D'OGOTAI!

C'EST POURTANT AINSI... JE SUIS UN CHAMM  
ET UN GUERRIER, ET LES KINGS SONT MES ENNE-  
MIS, MAIS JE PRÉFÈRE MALLIER À EUX PLUTÔT QU'À  
DE VOUS SE POURSUIVRE LA TYRANNIE SANGUANTE  
D'OGOTAI ET DE SES MAUDITS PRÊTRES.



QUE VOULÀ  
UNE NOBLE  
DÉCLARATION!

NE CROYEZ PAS  
QUE JE SUIS SEVLA PENSER  
AINSI, MAIS NAZZA, LE CHIEF  
DE LA GARDE NOIRE, A DES ESPIONS  
FROSTAY. CE MATIN MÊME, CINQ  
DES NOTRES ONT PAYS D'UNE  
MANIÈRE ATÉDGE LEUR DESIR  
DE RETROUVER LA PAIX. L'UN  
D'EUX ÉTAIT UN DE MES PLUS  
VIEUX COMPAGNONS...



JE N'AI BIEN PU FAIRE CAR  
NOUS NE SOMMES QU'UNE  
POISSÉE. LA GRANDE MASSE  
DES GUERRIERS DE MAYAXATI  
EST COMPLÈTEMENT FANATISÉE  
PAR OGOTAI, SANS PARLER  
DE LA TERREUR QU'INSPIRENT  
LES PRÊTRES ET LES  
GARDÉS NOIRS.

BRIEF,  
TU AS  
PEUR.

QU'AS-TU  
OSÉ DIRE!?



QUE SOUS TES  
AILES DE DURE-  
CURE, TU AS PEUR  
D'AFFRONTER COU-  
RAGEMENT TON  
PÈRE EN DIEU,  
ET C'EST D'AIL-  
LEURS POUR ÇA  
QUE NOUS  
SOMMES LÀ.



TU NE SAIS PAS CE QUE TU DIS,  
FEMME. OGOTAI A DES POUVOIRS  
NON HUMAINS, IL PEUT FAIRE  
DISPARAITRE ET APPARAÎTRE  
LES CHOSES TUEE À DIS-  
TANCE. LIRE DANS  
LES PENSÉES.



BAH, LÉGENDES  
POUR OUVARDS,  
VOTRE DIEU  
SORIT DE LA MER.  
N'EST QU'UN NAU-  
FÉRAGE PLUS MA-  
LIN QUE VOUS,  
C'EST TOUT.

JE CAI VU FAIRE CES  
PRODIGES, NOUS  
L'AVONS TOUS VU.  
OGOTAI EST IN-  
VULNÉRABLE!



ET CE N'EST PAS UN SIMPLE NAUFRAGE.  
IL NOUS A DIT QU'IL ÉTAIT TOMBÉ DANS  
LA MER EN VENANT DES ÉTOILES À BORD  
DE SON VASSEAU VOLANT. ET NOUS  
L'AVONS CRU.

DES  
ÉTOILES ? ...



OUI, DES ÉTOILES. LÀ OÙ  
VIVENT LES DIEUX. C'EST  
VRAI. JE L'AI VU. IL ME  
VENAIT DE VRAI. ET VOUS  
AUSSI. VOUS AVIEZ  
PEUR. QUAND SERA  
VENU LE MOMENT  
DE L'AFFRONTER.



SI VOUS ARRIVEZ OUSGUE,  
A, VOUS N'ÊTES QUE DEVA ET  
À PART VOS PENSÉES, VOUS  
N'AVEZ MEME PAS D'ARMES.

POUR  
PLUS DE  
SÉCURITÉ, NOUS  
AVONS LASSÉ NOS  
COMPAGNONS  
EN-DEHORS  
DE LA VILLE.



QUANT À NOS ARMES, ELLES AURAIENT  
ÉTÉ PLUS ENCOMBRANTES QU'ILS POUR  
NOUS GUISER JUSQU'ICI.



LA GRANDE PYRAMIDE AU SOMMET DE LAQUELLE  
S'ÉLÈVE LE PALAIS EST INTÉRIEUREMENT À TOUT  
AUTRE QUE LES PRÊTRES ET LES GARDES NOIRS.  
MOMMAY, JE N'AI LE DROIT D'EN GARANTIR LES  
MARCHES QU'ÀUX TOUDES DE GRANDS SA-  
CRIFIÉS.

GRANDS  
SACRIFIÉS ?



UNE FOIS PAR JOUR,  
DES CENTAINES DE  
PRISONNIERS, D'ESCLAVES  
ET DE CONDAMNÉS SONT  
ÉGORGÉS PAR LES PRÊTRES  
POUR LA PLUS GRANDE SURETÉ.  
D'ORDRE, LE PRÊCHAIN  
SACRIFIÉ DOIT AVOIR  
LIEU DANS QUATRE  
JOURS.

CHARMANTE  
COUTUME,  
ET LE PALAIS  
PROPREMENT  
DIT ?



SON ACCÈS EST GARDÉ NUIT  
ET JOUR. ET MÊME LES PRÊTRES  
N'OSENT PAS Y PÉNÉTRER.  
ON DIT QUE SES COULOIRS  
FORMENT UN LABYRINTHE  
PARFAITEMENT DÉPIÉGÉ  
MOUSTREUX DONT NI  
HOMME OUSGOU NI  
CONNAÎT LA CLÉ.



IL FAUDRA  
BIEN QUE NOUS  
LA TROUVIONS,  
CETTE CLÉ...

COMME NOUS TROUVERONS  
LE MOYEN YEN OUSGOUZIT.  
APRÈS AVOIR MIS LA MAIN  
SUR CE FAMEUX OUSGUE.



T'ADMIRE  
TON OPTIMISME  
ET TON INCOSCIENTICE.  
MAIS ILY A UN DÉTAIL  
DONT IL EST TEMPS QUE  
VOUS SACHIEZ TOUTS  
DEUX INFORMÉS...

VOUS N'AVEZ PAS ÉTÉ  
ENVOYÉS ICI POUR VOUS  
EMPARER DE CE OUSGUE.  
VOTRE VÉRITABLE MISSION  
EST DE TUER OUSGOU !





QUOI ! ?!

HÉ LÀ, UNE SECONDE... CE N'EST PAS CE QUI ÉTAIT PRÉVU DANS LE CONTRAT.

C'EST DE QUI A TOUJOURS ÊTÉ PRÉVU, VOUS NE LE SAVIEZ PAS, C'EST TOUT.



VARLAY, LE PREMIER RÉGENT DE XINGINS, CRAIGNANT QUE VOUS NE RÉFUSIEZ LA MISSION SI VOUS EN CONNAISSIEZ L'OBJET RÉEL... TANDIS QU'À PRÉSENT, VOUS NE POUVEZ PLUS RECULER...

LE VIEIL IDIOTE ! C'ÉTAIT POUVRAIT-MÊME CONNAÎTRE...



DONNEZ LA MORT M'INDIFFÉRE. MAIS TUEZ UN DIEU, TOUT DE MÊME, CELA VAUT SON PRIX.

TU SERAS PAYÉE AU-DELÀ DE TOUTS TES ESPIRS.



LES XINGINS T'ONT PROMIS UN PLEIN CHARIOT D'OR EN CAS DE RÉUSSITE... J'EN AJOUTERAI UN SECOND. CE SERA PAYÉ, PEU DE CHOSE LA DÉLIVRANCE DE MON PEUPLE.

ÇA, AU MOINS, C'EST UN LANGAGE QUE JE COMPRENDS, BALAFRE.



MAIS OÛT-DE, TU ES ENCORE LOIN DE L'AMER GAGNER... VOS CHANCES DE SUCCÈS SONT BIEN MINÉES.

CE SERA NOTRE AFFAIRE.

LA TIENNE, PEUT-ÊTRE, MAIS PAS LA MIENNE...



JE NE ME SENS PAS COMME TU L'ÂME D'UN TUEUR À GÂGES, ET D'AILLEURS, J'EN AI PLUS QU'ASSEZ DE CETTE HISTOIRE À LAQUELLE TU M'AS CONTRAINT DE PARTICIPER, ÔHE MIEU, PETITE DU DIEU.

??



VOILÀ UN BIEN SOODPIN SCULPTEUR, ÉTRANGEZ... N'ÉTAIS-TU PAS PRÊT À M'ÉCARTER, TOUT À L'HEURE, LORSQUE JE SUIS ENTRÉ ?

IL M'ARRIVE DE TUEZ POUR DÉFENDRE MA VIE, C'EST VRAI, MAIS JE REFUSE D'ÊTRE LE COMPLICE DE CE QUE J'APPELLE UN ASSASSINAT.

HOMME DU DIEU, OGOYAI  
EST UN MONSTRE NORDIQUE,  
UN DÉMENT ASSORTI DE  
DE SANG. EN NOUS DÉ-  
RAPPASSANT DE LUI, C'EST  
UN PAYS TOUT ENTIER QUE  
TU SAUVERAIS DE LA  
DÉSTRUCTION.

DÉSOLÉ, HOG, MAIS  
MA DÉCISION EST  
PRISE...

DÉBROUILLEZ-  
VOUS SANS MOI,  
ADIEU.

N'AS-TU PAS  
OUBLIÉ QUELQUE  
CHOSE, CHEZ  
THORÉAL?

JE N'OUBLIE RIEN  
DU TOUT, VIPÈRE.  
IL Y A LONGTEMPS QUE  
J'AI COMPRIS QUE DOLAN  
ET PIED D'ARBEUR  
NE PEUVENT ÊTRE  
QUE CHEZ LES  
XINJINS. ET SI  
ME PASSERA DE  
TOI POUR ALLER  
LES Y CHERCHER.

TU... TU ME LE PAIERAS,  
JE TE LE JURE!

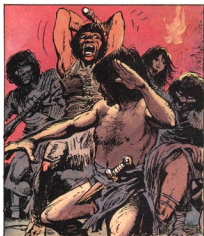
PRENDS  
GARDE ÉTRANGÈRE!  
SI TU RÉFUSES D'ÊTRE  
MON ALLIÉ, TU NE  
QUITTERAS PAS  
MAYAXATIL  
VIVANT.

NOUS  
VERREONS  
BIEN...



ARRÊTEZ CET HOMME ! C'EST  
UN DES DÉMONS ÉTRANGERS  
ENVOYÉS PAR LES  
XINJOINS !

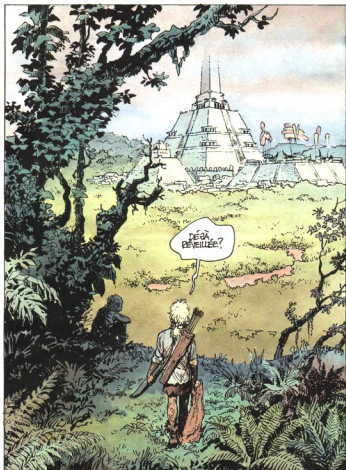




IL EN SAIT TROP, IL FAUT  
LE RATTRAPER À TOUT  
PRIX. SI JAMAIS IL ÉTAIT  
ARRÊTÉ PAR LES GARDES  
NOIRS, CE SERAIT UNE  
CATASTROPHE!







DÉJÀ  
REVEILLÉ?

JE N'AI PAS DORMI DE LA NUIT. POURQUOI ?  
NE SOM-ILS PAS ENCORE RETENUS, TIALI ?  
DE SÛS SÛRE QU'ILS EST ARRIVÉ  
ON MALHEUR...



J'AI PEUR, TIALI...  
JE VOUDRAIS QUE THOËAL  
REVienne, QUE NOUS  
CONTIONS CET AFFREUX  
PAYS POUR RETROUVER  
JOLAN ET TON ONCLE  
ET RENTRER ENFIN  
CHEZ NOUS.  
JE VOUDRAIS  
POUVOIR OUBUER  
CETTE ANGOISSE QU'  
ME RONGE...

OUBUER ?

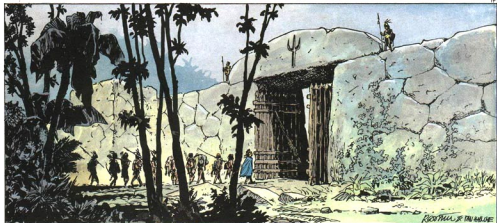


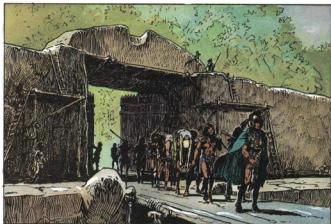
MOI AUSSI, D'AIMERAI S  
POUVOIR OUBUER AARICIA,  
OUBUER QUE JE VOUS AI  
TEAHIS, QUE J'AI PERDU À  
JAMAIS VOTRE COMPAN-  
GIE ET VOTRE AMITE.  
HELAS, IL YA DES  
CHOSSES QU'IL EST  
IMPOSSIBLE DE...

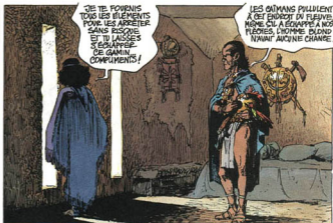
**TJALL!**...



\* VOIR „LES YEUX DE TANATLOC“







RAS LES PATTES, BALABÉ ! DES HOMMES COMME TOI PAR CONTRE, J'EN AI CRUÏSE PLUS QU'A MON TOUR : VAILLANTS ET FORTS EN GUEULE, TANT QU'IL NE S'AGIT QUE DE PAROLES...



MAIS DÈS QU'IL EST QUESTION DE RISSER AUC ACTES, C'EST UNE TOUT AUTRE AFFAIRE. THORGAL, LUI AU MOINS, VA ENQUAQUA BOUT DE SES CONVICTIONS...



THORGAL?!

VOILÀ DONC L'EXPLICATION... CE THORGAL QUE TU PRÉTENDS HAÏR, EST QU'IL TU SACRIFIES À LA NÉCESSITÉ DE TON PLAN, EN ÉVALUÉ TU L'ADMIRÉS ET TU CAL...

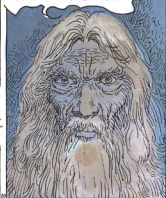


ASSEZ!

VA-T'EN, SALE BORGNE ! DÉ-BARRASSE-MOI DE LA VIE DE TA FACE RAVAGÉE ! VA-T'EN !

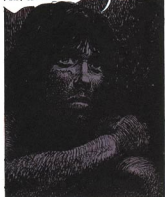


TU VAS OUBLIER CE QUE TU VIENS DE VOIR, THORGAL... JE VEUX EFFACER DE TA MÉMOIRE TOUTE TRACÉ DE TES ORIGINES.



J'É DOIS ME CONCENTRER ENCORE... PECHER DE VOÏLÉ QUI SUBSISTE ENTRE MOI ET MES SOUVENIRS... IL LE FAUT... JE SAIS QU'IL LE FAUT...

**XARGOS ! IL S'APPELAIT XARGOS !  
J'EN SOIS SÛR ! J'AVAIS... J'AVAIS DOUZE  
ANS, JE CROIS...**

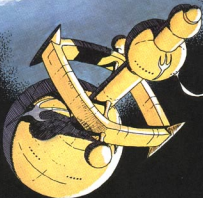


**J'ÉTAIS VENU  
LE TROUVER  
POUR SAVOIR  
DE QUI J'ÉTAIS  
NE... IL M'AVAIT  
DONNÉ UN  
COFFRET  
MAGIQUE.**

**REGARDE LES ÉTOILES,  
THORGA ! CE SONT  
ELLES QUI T'APPENDRONT  
D'OU TU VIENS.**



**LES ÉTOILES !?!  
C'EST LÀ QUE J'AI VU  
CE TRIDENT POUR  
LA PREMIÈRE FOIS:  
PARMI LES  
ÉTOILES !!**



**NOUS  
ARRIVERONS  
BIENTÔT EN VUE  
DE LA TRIDENTE  
MES AMIS ! LE PER-  
REAU LOINTAIN  
DE NOS PREMIÈRES  
ORIGINES !**

**GRÂCE À NOS MILLÉNAIRES D'AVANCE  
TECHNOLOGIQUE ET PSYCHOSENSO-  
RIELLE, IL NOUS SUFFIRA POUR LE RE-  
CONQUÊRE DE NOUS FAIRE PASSER  
POUR DES DIEUX !**



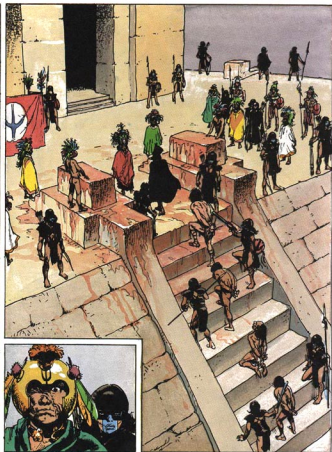
**POUR DES DIEUX !...  
LE TRIDENT... LES VAISSSEAUX  
VOLANTS... SERAIT-IL  
POSSIBLE QU'ICOTAÏ  
SOIT ?...**



» VOIR «L'ENFANT DES ÉTOILES»

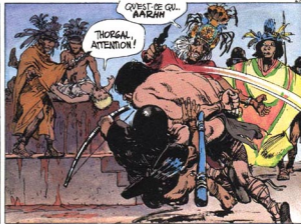








MAIS PLUS DOUX  
ENCORE POUR  
TOI QUE LE SANG  
DES ESCLAVES...





QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ POUR ATTRAPER CE DÉMON, BANDE DE LARVES ?? ET JE LE VEUX VIVANT, VOUS M'ENTENDEZ ? VIVANT !



THORGAL ! ATTENDS, JE VAS TE LIBÉRER...

PLUS TARD, MON AMIÉE, COURS ET ESSAIE D'ENTRER DANS LE PALAIS, ILS N'OSERONT PAS T'Y POURSUIVRE.



THORGAL ! COURS, AARICIA ! NE T'OCCUPE PAS DE MOI, COURS !





KRISS DE VALNOR!

UN RÉFLEXE STUPIDE, JE L'ADMETS, MAIS AINSI, NOUS VOULONS QU'ILS MONTRENT LEUR VÉRITABLE VISAGE.



CEtte FEMME! UNE ÉTRANGÈRE!... C'EST TOI QU'...



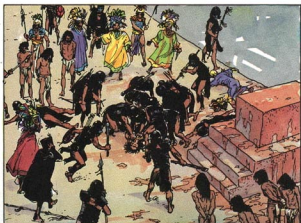
HDS NOUS A TRAHIS! ABATTEZ-LE! ABATTEZ-LE!



OUVRE CEtte PORTE, VITE!



THORSA!...



MAIS DANS UN SENS, J'EN SUIS SOULAGÉ. JE N'AI PAS CESSÉ D'AVOIR PEUR, MAIS AU MOINS AI-JE CESSÉ D'ÊTRE JALOUX. JE SEBAI DONC À TES CÔTÉS POUR TENTER DE VAINCRE, OGGAT.

IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À TROUVER L'ENTRÉE DU LABYR... *GGG*



LA... LA STATUE... ELLE  
S'ÉCARTÈRE... N'Y ALLONS PAS,  
C'EST SÛREMENT  
UN PIÈGE.

FORCÉMENT QUE C'EST  
UN PIÈGE. MAIS C'EST AUSSI  
L'ENTRÉE QUE NOUS CHER-  
CHONS, ET NOUS N'AVONS  
PAS LE CHOIX.

ALLONS, DEBOUT, MA BELLE!  
ET NE OCCIS SURTOUT PAS  
QUE JE T'A SAUVÉE PAR  
BONTE D'ÂME... PARQUE-  
PIÈGE IL VA... C'EST TOI  
QUI OUVRIRAS  
LA MARCHÉ!

OGOTAÏ SE CHARGERÀ LUI-MÊME  
DE PUNIR CRUELLEMENT LES SA-  
CRILÈGES QUI ONT OSÉ PROFANER  
SA PÉTRAITE SACRÉE. MAIS SA CO-  
LÈRE SERA TERRIBLE. ET POUR  
L'APaiser, IL FAUT DU SANG!

BEAUCOUP DE SANG! ÉGORGEZ LES SACRILÈGES!  
ÉGORGEZ LES PAUX GORGEURS DE L'ESCORTE DU TRAITRE HOG!  
FAITES VENIR TOUS LES ESCLAVES, TOUS LES PRISONNIERS ET  
ÉGORGEZ-LES JUSQU'AU DERNIER!



EN COMMENÇANT  
PAR CE DIMAN  
D'ÉTANGER QUI  
AURA POUR SES  
COMPLICES ET DONT  
J'ARRACHERAI  
LE CŒUR DE MES  
PROPRES MANS.

MEURS  
MÉRABLE!  
ET QUE TES  
ENTRAILLES  
POURRISSENT  
ÉTERNELLEMENT  
DANS LES...





STOP, ON N'ÉGORGE PLUS!  
ET LÂCHEZ MON AMI, VOUS  
AUTRES, ÇA C'EST VOTRE  
CUIR QUI Y PASSE  
À SON TOUR.

TOALL!



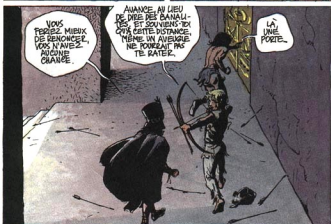
TOI, TU VEUX ORDONNER  
DE DÉTACHER THORGAL  
VITE, J'AI DES CRAMPES  
DANS LES DOIGTS!

LI... LIBÉREZ  
L'ÉTRANGER.



TOALL,  
PAR QUEL  
MIRACLE?..

ÇA FAIT DEUX JOURS QU'JE  
ME CACHE DANS CETTE MAU-  
DITE VILLE SANS DOUBIE NI  
MANGER... TU VIENS AVEC  
VOUS TOI; ÇA ENTRAÎNE TES  
PETITS CAMARADES (ATTEN-  
TION DE NOUS TIREZ  
DESSUS.



VOUS  
FÉLICI-  
TEZ MIEUX  
DE RENCHÉ-  
RER, VOUS  
N'AVEZ  
AUCUNE  
CHANCE.

AVANCE, AU LIEU  
DE DIRE DES BANALI-  
TÉS, ET SOUVIENS-TOI  
QU'À CETTE DISTANCE,  
MÊME UN AVEUGLE  
NE POURRAIT PAS  
TE RATER.

LA  
UNE  
PORTE.



J'ESPÈRE  
QU'ELLE EST  
OUVVERTE PAR-  
CE QUE MES BONS  
COMMENCENT  
À TÂCHER...



VOILA  
C'EST...

AAAH!



QU'EST-CE  
QUE C'EST !!

VITE,  
ÇA VA  
REVENIR!



BON SAUV,  
TOALL, ÉTAIT-IL  
VRAIMENT  
NÉCESSAIRE  
DE LE TIRER?



ÇA, C'EST UNE  
BONNE QUESTION...  
VRAIMENT UNE  
TRÈS BONNE  
QUESTION...



C'EST BÊTE, HEIN ?  
AVOIR ÉCHAPPE À LA  
JUNGLE AUX CAÏMANS  
ET À TOUT LE RESTE,  
TOUT ÇA POUR...

TAIS-TOI,  
MON PETIT,  
JE VAIS TE  
SOIGNER  
ET TU VAS  
T'EN SORTIR,  
TU VERRAS.



TOALL!!



MAIS DE SOUS...  
HEUREUX  
D'AVOIR  
RÉPARÉ  
MA FAUTE...  
ENVIES  
TOI...\*

C'ÉTAIT  
UNE FAUTE  
D'ENFANT  
POUSSEUX,  
TOALL...  
ELLE NE  
VULAIT PAS  
TA VIE.

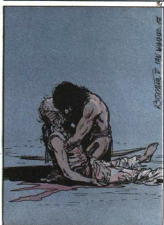


\* TU SAIS...  
D'ARRAS TANT  
VOULU... ÊTRE  
COMME T...



ARRÛTE...  
TU LUI  
DIRAS?...

JE LUI  
DIRAI,  
TOALL.



\* VOIR „LES YEUX DE TANATLOC“



OH! EH! ENFIN!...  
OÙ DIABLE  
POUVRONS-NOUS  
ÊTRE ?



NI LE PAST ET PASQUOT,  
DEUS QUE NOUS AVONS  
PÉNÉTRÉ DANS  
LE LABYRINTE,  
NOUS SOMMES  
AILLEURS!



C'EST... C'EST  
IMPOSSIBLE!  
IL EST IMPOSSIBLE  
QUE CETTE MAUDITE  
TOUR CONTIENNE  
TOUT CELA...

"JE T'AVAIS  
PRÉVENUE  
ROSSIS DE VALAAR:  
OGOTAI A LE POU-  
VOIR DE RENDRE  
POSSIBLE  
L'IMPOSSIBLE.  
LUI SEUL SAIT  
CE QUI NOUS  
ATTEND  
LA-DEVANT.

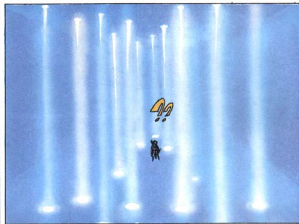


NOUS VERRONS BIEN,  
ET QUE TON OGOTAI  
SACRE BIEN QU'IL EN  
FAIT PLUS QUE CA  
POUR M'EFFAYER.

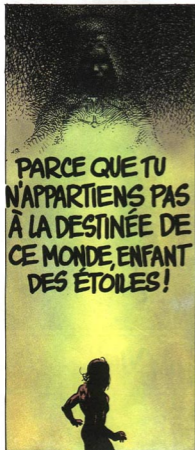
DANLE  
POUR TOI  
SANS COMPTE  
CETTE CHALEUR  
QUI DEVIENT  
DE PLUS EN PLUS  
LOUPE...







POURQUOI MA VIE DOIT-ELLE ÊTRE SANS CESSÉ  
TRAVERSÉE DE SOUFFRANCE ET DE MORT, ALORS  
QUE JE NASPIRE QU'À LA PAIX ET À L'AMOUR  
DE CEUX QUI ME SONT CHÈRES ?... POURQUOI ?  
**POURQUOI ! ?**



**PARCE QUE TU  
N'APPARTIENS PAS  
À LA DESTINÉE DE  
CE MONDE, ENFANT  
DES ÉTOILES !**

TON EXISTENCE N'EST PAS  
INSCRITE DANS LES LIGNES  
ESSENTIELLES TRACÉES  
DE TOUTE ÉTERNITÉ POUR  
LES HOMMES DE LA TERRE.  
ET LES DIEUX S'EN IRRITENT,  
CAR IL EST INADMISSIBLE  
D'ÊTRE ET DE NE PAS  
ÊTRE EN UN MÊME  
TEMPS.



MAIS LES DIEUX T'AIMENT AUSSI, CAR TON  
CŒUR EST REMPLI DE TOUTE LA FORCE  
GÉNÉREUSE DONT CE MONDE A BESOIN.  
AINSI TON DESTIN TE MÈNERA-T-IL  
SANS TRÈVE AUX MULTIPLES  
CROISÉES DU BIEN  
ET DU MAL.



LA DÉSÉE  
SANS NOM  
QUI DONNE  
EST-ELLE FORCÉ  
DE ME  
CONNÂTRE  
AINSI ?



POUR TOI, J'AI UN NOM,  
ENFANT, UN NOM ENFOUI  
DANS LE TRÉFONDS DE TA  
PREMIÈRE MÉMOIRE...  
UN NOM QUE J'ATTENDS  
DEPUIS DE LONGUES ANNÉES  
DE T'ENTENDRE  
PRONONCER...



TU ES UNE JEUNE FEMME  
REMARQUABLE, KEUSS DE VANDOR.  
SANS PEUR ET SANS SCrupULES,  
PRÊTE À SACRIFIER N'IMPORTE  
QUOI ET N'IMPORTE QUOI POUR  
PARVENIR À TES FINS...  
...TOUT A BOUT  
REMARQUABLE.



C'EST CE QUI TE VAUT  
D'AILLEURS D'ÊTRE PAR-  
VENUE JUSQU'ICI...  
...SOIS-MOI,  
À PRÉSENT.



OÙ...  
OÙ VEUX-TU  
M'EMMENER?

VEUX TA RÉCOMPENSE  
OU TON CHÂTIMENT,  
CELA NE DÉPENDRA  
QUE DE TOI.

ET SI  
JE REFUSE?



TU ERRETRAS ICI JUSQU'À  
LA FIN DE TON TEMPS.  
CE LABYRINTHE N'A  
D'AUTRE ISSUE QUE  
CELLE QUE SE VEUX  
BIEN LUI DONNER.



SES MÉANDRES N'EXISTENT QUE PAR  
L'IMAGINATION DE CEUX-LÀ MEMES QUI  
S'Y AVENTURENT... ET SES PIÈGES  
NE NAISSENT QUE DE LA CRAINTE  
DE LES RENCONTRER.



MAIS LEURS EFFETS  
SONT BIEN RÉELS,  
MÉFIE-TOI.



TU VOIS, C'EST  
TOUT SIMPLE : SI RÉELLEMENT  
TU N'AS PEUR DE RIEN, RIEN ICI  
NE PEUT T'ARRIVER... MAIS IL  
EXISTE FORCÉMENT QUELQUE  
TOUT ÊTRE LA PEUR SECRÈTE  
DE QUELQUE CHOSE...







OÙ... OÙ SUIZ-VE?  
QUI ÊTES-VOUS?

TU SANS TRÈS  
BIEN QUI JE SUIS,  
ET OÙ TU TE TROUVES  
LA, OÙ MA VOLONTÉ  
L'A CONDUITE  
DANS MON  
SANCTUAIRE.



IL Y AVAIT BIEN LONGTEMPS  
QU'UN ÊTRE DEN BAS N'Y ÉTAIT  
PLUS VENU, ET ENCORE BIEN  
PLUS LONGTEMPS QUE MOI,  
JE NE LAI PLUS QUITTÉ.  
TROP LONGTEMPS  
SANS DOVTE...

THORGA!  
IL FAUT SAUVEVE  
THORGA! AVANT  
QU'UNES HORRIBLES  
PRETIRES NE  
LE TIENT!



TON NABI OÙ JE SUIS... MAIS ÇA M'IMPORTE  
LA VIE DE TES HOMME... ÇA M'IMPORTE LA VIE  
DE TOUS LES HOMME, L'ESPRIT DE HAYNESE  
MA QUITTÉ, ET AVEC UN CE QUI FAISAIT MA  
RAISON D'ESPÉRER REVOLR UN JOUR LE MONDE  
D'OU JE VIENS...



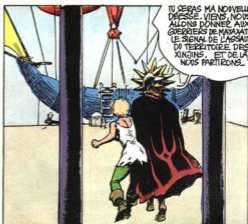
AINSI NE SERRA-ZE À JAMAIS  
QU'UN ÊTRE UN DIEU PREDU SANS  
ESPOR DE RESTOIE... MAIS MON  
ULTIME JOIE SERRA DE ME VENGHER  
DE CETTE MANDITE MANETE OÙ ME  
RETIENT PRISONNIER, APRES AVOIR  
ANÉANTI TOUS LES MIENS!

ET TOI, TU EN SERAS LE TEMON. LE FORCERAI DE M'AGACER. PEUT-ETRE PARCE QUE TES CHEVEUX ONT LA COULEUR DES MIENS, MAIS C'EST SANS IMPORTANCE...

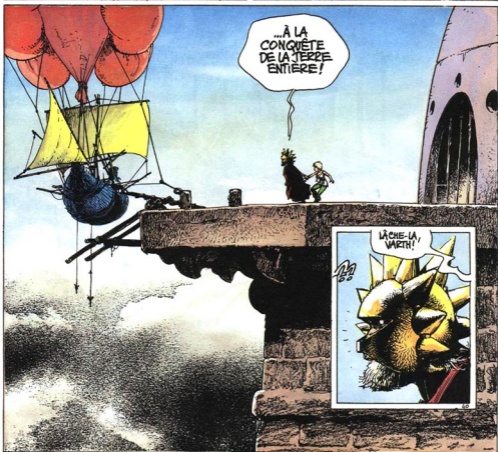
NON JE SUIS VOUS ETES FOU!...



TU SERAS MA NOUVELLE DEESSE. VIENS, NOUS ALLONS DONNER AUX GEBRECS DE MARIATIL LE SIGNAL DE L'ASSAUT DU TERRITOIRE DES KINGINS, ET DE LA, NOUS PARTIRONS.

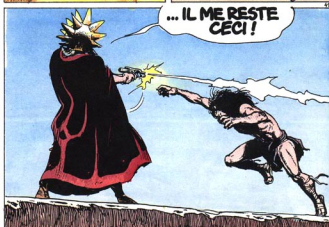
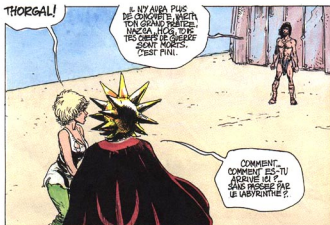


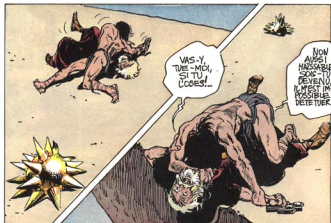
...À LA CONQUÊTE DE LA TERRE ENTIERE!

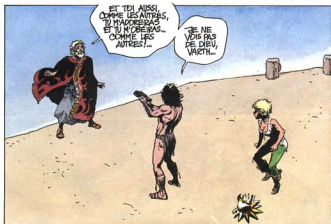


LÂCHE-LA, VARTH!









ET TOI AUSSI,  
COMME LES AUTRES,  
TU M'ADORETRAS  
ET TU M'OBÉIRAS...  
COMME LES  
AUTRES!...

JE NE  
VOIS PAS  
DE DIEU,  
VARTH...

J'ÉCARTAI UN VIEIL HOMME QUI SE PREND  
POUR UN DIEU. UN VIEIL HOMME GREC LE CHAGRIN  
ET LA SOLITUDE ONT RENDU FOU, ET QUI SE VENGE  
DE SON EXIL EN DÉFENDANT LA MORT  
ET LA DESTINATION.



MAIS LE PIRE VARTH,  
LE PLUS TERRIBLE  
POUR MOI, C'EST QUE  
CE VIEIL HOMME AUX  
MANS ROUGES DU SAANG  
DE TOUT UN PEUPLE  
EST MON PÈRE.

??



JE SENS TON FILS, VARTH.  
L'ENFANT QUE HATÉRAIS  
À MIS AU MONDE AVANT  
DE MOURIR.



MENSONGE!



TOUS LES MIENS  
SONT MORTS!  
MORTS! MORTS!  
MORTS!



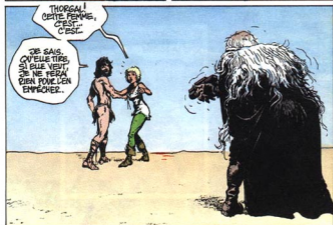
TOUS MORTS  
SUR CETTE  
MAUDITE  
PLANÈTE!

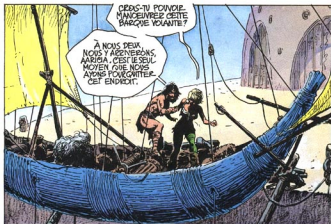


THORCAL...  
NOON!









REGIS-TU POUVOIR  
MANŒVRER CETTE  
BARQUE VOLANTE?

À NOUS DEUX,  
NOUS Y ARRIVERONS,  
MARIKA. C'EST LE SEUL  
MOYEN (DE NOUS  
AVERIR) POUR Gagner  
CET ENDRIT.



ET... ELLE? POURQUOI  
L'EMMÈNES-TU?

NA-T'ELLE PAS DÉJÀ  
PAYÉ SES CRIMES DE PLUS TER-  
RIBLE PRIX? ELLE NOUS AIDERA  
À RETROUVER JOHAN CHEZ LES  
XANTHS. ENSUITE, ELLE SERA  
LIBRE D'EMPORTER SON CŒUR  
SIL L'UN EN RESTE LA FORCE.



LA FORÊT AVRA BIEN TÔT  
TRIOMPHÉ DE LA PIERRE,  
MAYRATTE NE SERA PLUS  
QU'UN SAUVENIR OUBLIÉ  
ET LE PAYS GA RETROU-  
VERA LA PAIX



ET NOUS, MON AMOUR,  
QUAND RETROUVERONS-  
NOUS LA NÔTRE?

Jean VAN HAMME est né à Bruxelles, où il vit toujours. Ingénieur commercial et licencié en sciences financières, il s'aperçoit rapidement qu'il est plus amusant de raconter des histoires que d'analyser des bilans consolidés. Auteur de romans d'aventures, de scripts de cinéma et de télévision, il a écrit des scénarios pour des dessinateurs aussi différents que Cuvelier, Géri, Beutemps, Dany, Aidans, Chéret, Vance et Griffo. Cette activité lui a valu à deux reprises le Prix Saint-Michel du meilleur scénario réaliste: en 1978 pour "Histoire sans Héros" (dessiné par Dany), et en 1980 pour l'ensemble de ses scénarios.

Grzegorz ROSINSKI est né en Pologne et vit aujourd'hui à Bruxelles avec sa femme et ses trois enfants. Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie et saisi par le virus de la bande dessinée, il contribue à lancer le genre dans son pays avant de venir voir comment cela se passe chez nous. Après un bref détour par le dessin humoristique, il crée THORGAL avec Van Hamme, puis HANS sur scénarios de Duchâteau, deux séries qui lui permettent de donner libre cours à son étourdissant talent. Talent rapidement reconnu puisque, dès 1979, Rosinski a reçu le Prix Saint-Michel du meilleur dessin réaliste pour Thorgal.

De leur première rencontre, en 1976, naît le personnage de THORGAL AEGIRSSON, dont la saga connaît un succès immédiat. Une réussite tant graphique que narrative, qui confirme la paire ROSINSKI-VAN HAMME comme une des meilleures équipes européennes du moment.

#### DEJA PARUS :

1. La magicienne trahie
2. L'île des mers gelées
3. Les 3 vieillards du pays d'Ar'an
4. La galère noire
5. Au-delà des ombres  
*Grand prix Saint-Michel 1983*
6. La chute de Brek Zarith
7. L'enfant des étoiles
8. Alinee  
*"La Sonnaïlle d'Or"*  
*Grand Prix des Alpes.*  
*Sierre 1984*
9. Les archers  
*Prix "Grand Public" 1985*  
*à la XVIIe Convention de Paris*  
*Prix de la Presse*  
*au Festival International*  
*de la Bande Dessinée de Durbuy*
10. Le pays Qâ  
*Prix CBEDD 1986 du scénario*
11. Les yeux de Tanatloc
12. La cité du dieu perdu

