



THORGAL



Les yeux de Tanatloc

ROSINSKI-VAN HAMME



[LOGI]
Te@m
DJUBEI

EDITIONS DU
LOMBARD

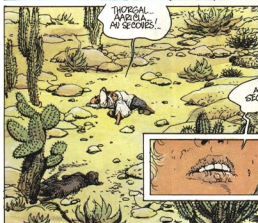
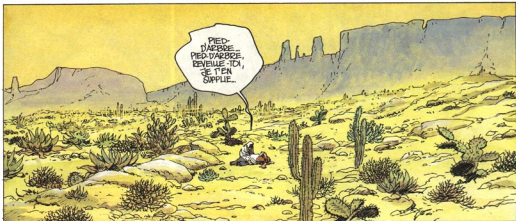
ROSINSKI-VAN HAMME

THORGAL
Les yeux de Tanatloc

UNE HISTOIRE DU JOURNAL TINTIN



 **EDITIONS DU LOMBARD**
BRUXELLES — PARIS





QU'EST-CE
PASSE-T-IL?
UN PRO-
BLÈME ?

UNE VIBRATION
TERRIBLE...
COMME UN COUP
À D'INTÉRIEUR
DE MA TÊTE.



TU VEUX
QU'ON
S'ARRÊTE ?

NON, NON, CE N'EST
RIEN, C'EST PASSÉ.
UN COUP DE FATIGUE,
SANS DOUTE...
CONTINUONS.

CONTINUER...
VERS OÙ ?



NOUS NE SAVONS MÊME PAS
SI NOUS SOMMES DANS LA BON-
NE DIRECTION. NOUS
ALLONS NOUS TRAINER
DANS CETTE FORÊT
POURRIE À LA RE-
CHERCHE DE CETTE
MAUDITE VILLE SAN-
TÔME JUSQU'À
CE QU'ON EN
CREVE !



ALORS CREVER POUR
CREVER, ICI CE SERA
AUSSI BIEN QU'AILLEURS.
MOI J'EN AI PLUS QU'ASSEZ,
DE CE PETIT JEU. PLEIN
LES OUVAGÈRES, C'EST
TERMINÉ. JE NE BOUGE
PLUS !



ÇA
M'ÉTONNE RAIT,
TOUT LE SEIGNARD.
OU ALORS TU AS
MAL CROÏSI POUR
T'ASSEÏE.



QU'EST-CE
QUE TU... **AAAAAAHH**



* VOIR „LE PAYS GR”

JE VOUS AVAIS POUVRANT
POURVENU : POUR QUI NE LE
CONNAÎT PAS, LE DÉSERT
EST LE PLUS EFFICACE
DES GARDIENS.



J'AI SU À TOUT MOMENT
OU VOUS ÉTIEZ ET J'AURAIS
PU VOUS FAIRE REPRENDRE
DÈS LA PREMIÈRE HEURE
DE VOTRE TENTATIVE DE
FUITE, MAIS J'AI PRÉFÉRÉ
VOUS LASSER DÉCOUVRIR
PAR VOUS MÊME COMBIEN
CETTE TENTATIVE ÉTAIT
VAINE.



AUEZ
AU
DIABLE!

JE FERAI
CE QUI ME PLAIT.
JE SUIS UN HOMME
LIBRE, MOI!



UN HOMME
LIBRE ET TÊTU,
J'AI PU M'EN
RENDRE
COMPTE...

J'AI DONC
PRIS UNE PETITE
PRÉCAUTION
POUR VOUS
EMPECHER DE
RECOMMENCER
VOS BÊTISES.



ESPECE DE
PEINTURLURÉ!
CHAROGNARD!
VOLEUR DE JAMBE!
TORTIONNAIRE!
BOURREAU
D'INFIRME!



LAISSEZ
NOUS





COMMENT VOUS
SENTEZ-VOUS,
SEIGNEUR ?

PAS TRÈS
BIEN, MON VIEIL AMI.
LA VIE MET UN TEMPS
INTERMINABLE À ME
QUITTÉZ. ÇA AFFAISE
QUE NOS NOTES
AVAIENT TENTÉ
DE S'ÉCHAPPER ?

C'ÉTAIT
PRÉVU. ILS NE
RECOMMENCERONT
PLUS.

Ç'Y EN A POUR TOI, SEIGNEUR. TU SAIS COMBIEN DE REPROCHES LES MÉCHANTS DE CETTE MERCENAIRE QUE TU AS RECRUTÉE. MAIS DIS-MOI, VAGIAZ, POURQUOI AS-TU FAIT SORTIR LES FEMMES ? AURAIS-TU DE MAUVAISES NOUVELLES ?



JE LE CRAINS, SEIGNEUR. NOTRE ALLIÉ À MAYAKATL, MA SIGNALA QUE LES CHEFS DE GUERRRE DOGOTAJ ONT REÇU L'ORDRE DE SACRIFIER LEURS HOMMES À UN ENTRAÎNEMENT INTENSIF. ET ILS LANCENT DES BÂTS SUSQU'À LA CÔTE POUR RECRUTER DE NOUVELLES TROUPES. CELA NE PEUT SIGNIFIER QU'UNE CHOSE...



DOGOTAJ, MAUDIT SOIT SON NOM, A DÉCIDÉ D'EN FINIR. UNE FOIS POUR TOUTES AVEC LES XINJINS. IL PRÉPARE UNE INVASION MASSIVE, À LAQUELLE NOUS SEULS BIEN INCAS POUVONS RÉSISTER.

AH...
A-T-ON DES
NOUVELLES
DE CETTE KRIS
DE VALNOR ?



NON, LE VAISSEAU QUI LA TRANSPORTAIT AVEC SES COMPAGNONS A ÉTÉ DÉTRUIT PAR UNE ESCADRE ENNEMIE. MAIS APRÈS LES AVOIR DÉPOSÉS À L'ENTRÉE DES TERRETTES INTERDITES, LA OÙ LES ATTENDAIT LE GUIDE DE LA TRIBU DES SHEEPSHEADS !



NOUS NE POUVONS FAIRE QU'ATTENDRE, ET ESPÉRER QU'ILS ATTEIGNENT MAYAKATL ET RÉUSSISSENT LEUR MISSION. CES GÉNÉRALISÉS ÉTRANGERS REPRÉSENTENT LA DERNIÈRE CHANCE DE SURVIE DE MON PEUPLE ET DU PAYS QU'ILS ONT ENTIER... QUELLE DÉRISION !...

CES FORÊTS
SONT PLEINES DE
DANGER. ET CE
NE SERA RIEN
À CÔTÉ DE
MAYAKATL
ELLE-MÊME.

IL FAUT GARDER L'ESPOIR, SEIGNEUR. POUR L'APPAT DE L'OR, KRIS DE VALNOR TRAVERRERAIT SANS HESITER LES TROIS ENFERS. ET D'APRÈS CE QUE J'AI APPRIS, SES COMPAGNONS SONT DE RIQUES COMBATTANTS. SURTOUT CE THORGAL...



VOIR LE PAYS Q9



QUEL... QUEL...
AS-TU
DIT ?

THORGAL...
UN VIKING, JE CROIS
UN DE CES MARINS-
GUERRIERS DU NORD
D'AU-DELA DE LA GRANDE
EAU... LUI ET L'AUTRE
FEMME SONT LES
PARENTS DU PETIT
GARÇON QUE NOUS
GARDONS EN OTAGE.



MAIS QU'AVEZ-
VOUS SEIGNEUR ?
VOULEZ-VOUS
QUE J'APPELLE ?

NON,
VARIAY, NON,
CE N'EST
RIEN
LASSE-MOI,
À PRÉSENT.



VOUS
ÊTES
SÛR
QU'É... ?

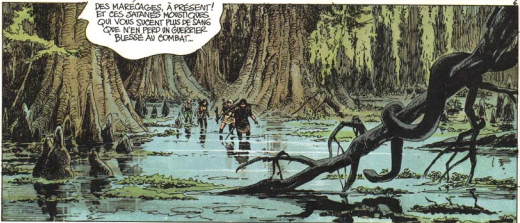
OUI, OUI,
VA... T'EN,
LASSE-MOI
JE SUIS
SIMPLEMENT
UN PEU
FATIGUE.



THORGAL... UN VIKING...
SERAIT-IL POSSIBLE QUE
CE SOIT LUI ?! LUI PARMI
DES MILLIONS D'HOMMES ?
CE SERAIT TELLEMENT...
TELEMENT ABOMINABLE !..



ET SON FILS... LE FILS DE THORGAL,
ICI, À QUELQUES MÈTRES À PEINE
DE MOI... ET SI C'EST ENFANT AVANT ?
OH, IL FAUT QUE JE SACHE... IL FAUT
QUE JE SOIS SÛR !..



DES MARECAGES, À PRÉSENT !
ET CES SATANES MORICQUES
QUI VOUS SUÇENT PLUS DE SANG
QUE N'EN PERD UN GUERRIER-
BLESSE AU COMBAT...

DES HOUSTIQUES, DES FOURMIS GÉANTES,
DES SERPENTS, DES SANGRES ET DES MILLIERS
D'AUTRES AFFREUSES BESTIQUES QUI N'ONT
MÊME PAS DE NOM... C'EST VRAIMENT
LE PARADIS, ICI! MERCI,
KISS DE VALDOR...

ÇA NE TE
MÉRITAIT RIEN
D'ÉCONOMISER
TON SOUFFLE?

POURQUOI?
POUR CHANTER.
UNE JOYEUSE CHANSON,
CE SOIR, AU COIN DU FEU,
APRÈS LE DÉLICIEUX RE-
PAS QUI NOUS ATTEND?
PLUS VITE JE LAURAI
PERDU MON SOUTÈRE,
ET MIEUX CELA
VAUDRA.

SI ÇA POUVAIT
SEULEMENT
T'EMPECHER DE
JACASSER COMME
UNE VIEILLE GRAND-
MÈRE ÉDENTÉE.



PAR LES
ENTRAILLES
POURRIES DE
TOUTS LES
DÉMONS!!



QU'ES-CE QUE TU
RÊTES À MÊME RE-
GARDER! TU POUR-
RAIS PEUT-ÊTRE
MAÏDÉR, NON?



JE VEUX BIEN TE SAUVER,
LA VIE, COMME JE L'AI FAIT
SUR LE VASSEAU VOLANT,*
PARCE QUE JY Suis OBLIGÉE,
MAIS TE TENDRE LA MAIN,
PAS QUESTION!



DÉBOUILLE-TOI TOUTE SEULE,
HÈRE GUERRIÈRE. ET APRÈS,
NE MANQUE PAS DE T'ADMIRER
DANS TON JOUJOU PETIT MURIN.
TU AURAS UNE SURPRISE...



ÇA, PRINCESSE,
C'EST L'OCCASION
QUE J'ATTENDAIS...



* VOIR, LES PAYS QH *



HA! HA! HA!
TE VOI CI AUSSI!
BELLE QUE MOI,
MA CRÉÉE. MAIS
RASSURE-TOI,
JE TE PRÉTERAI
MON MIRAGE POUR
QUE TU PUISSES
T'ADMIRER
AUSSI!



QU'EST-CE
QUE?!



ARRÊTEZ!



VOUS TROUVEZ
QU'ON NA PAS
ASSEZ DE
PROBLÈMES
COMME ÇA?!



THORGAL,
ATTENTION!

SCÉNARISME DE DAN MANNING

QUOI,
QU'Y
A-T-IL?

LES CHOSES, LÀ...
LES DEUX BÊTES,
DERRIÈRE
VOUS!...





PFFF... CORIACES, CES BESTIAUX-LÀ ! JE ME DEMANDE COMBIEN DE SURPRISES DU MÊME GENRE IL NOUS RÉSERVE ENCORE CETTE FORÊT

THORGAL!



OH, MON AMOUR, QUEL CAUCHEMAR ! TU N'AS RIEN ? TU N'ES PAS BLESSÉ ?

JE NE CROIS PAS, NON, ÇA VA, MAIS, MON AZÉ EST BOISÉ, ET J'AI PERDU MON ÉPÉE.

BRAVO POUR LA SCÈNE TOUCHANTE, MAIS NOUS FERIONS MEUX DE FILER D'ICI AVANT DE RECROQUER LES PETITS FRÈRES DE CES DRAGONS SUR LE DOS.

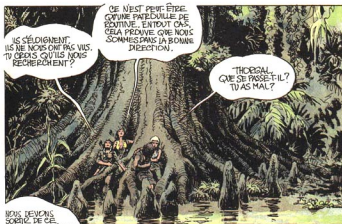
T'ALL... QUE FAIS-TU ? VIENS, PAR ICI !

J'ARRIVE. LE TEMPS DE RÉCUPÉRER MES FLÈCHES.

QUELLES RÉPUGNANTES BESTIOLES. COMMENT LES DIEUX ONT-IL PU INVENTER DES HORREURS PARILLES ? ET SE PARER D'ELLE NE SONT MÊME PAS BONNES À MANGER...



À COUVERT, VITE !



US S'ÉLOIGNENT, ILS NE NOUS ONT PAS VUS. TU CROIS QU'ILS NOUS RECHERCHENT ?

CE N'EST PEUT-ÊTRE, COMME PARTOUT EN BRÉSIL, ENTOUT CAS, CELA PROUVE, QUE NOUS SOMMES DANS LA BONNE DIRECTION.

THORVAL, QUE SE PASSE-T-IL ? TU AS MAL ?

NOUS DEVONS SORTIR, DE CE MARÉCAGE... CÔTES CASSÉES OU PAS, TU FAUVRE COEUR, SEGA BIEN ASSEZ, S'OUÛR POUR MARCHER ENCORE, UN PEU.

CEITE FOIS, KRASS DE VALNOR, JE VAIS TAERACHER, TA LANGUE, DE SERPENT !

SI VOUS CONTINUEZ, COMME ÇA, NOUS N'AURONS AUCUNE CHANCE DE NOUS EN SORTIR. TU MENTENDS, AARICIA : AUCUNE CHANCE !

PARCE QU'ON EN A UNE, À TON AVIS ? T'ALLAIT RAISON ! CETTE FORÊT SERA NOTRE TOMBEAU, ET TOUT ÇA A CAUSE DE CETTE...



ÇA SUFFIT, VOUS DEUX !



C'EST CE COUP DE QUEUE QUE J'AI REÇU. JE DOIS AVOIR DES CÔTES CASSÉES... ENCORE HEUREUX QUE MON ARM ait AMORTI LE CHOC.

MON FAUVRE COEUR, MAIS NOUS ALLONS CAMPER ICI, DANS CES RACINES, LE TEMPS DE TE SOIGNER...

PAS QUESTION !

TAIS-TOI ! ILYA TOUJOURS UNE CHANCE AARICIA, TOUJOURS ! NOUS ALLONS COMMENCER PAR CHERCHER, UN ENDET SÈC POUR ÉTABLIR, UN CAMPÉMENT, ET LÀ, NOUS ATTENDRONS, JE CROIS QUE J'AI UN MOYEN DE TROUVER, AVEC CERTITUDE LE CHEMIN DE MAYAXATI... UN MOYEN RISQUÉ MAIS SIMPLE...



TU CROIS QU'EN VA RESTER ICI LONGTEMPS, PIED-D'ARBRE ?

JE N'EN SAIS RIEN, FISTON.

VIENS AVEC MOI.
LE SEIGNEUR DIEU
TANATLOE VEUT
TE PARLER.

QUI C'EST
QU' TANATLOE ?
ET D'ABORD,
JE VEUX PAS
Y ALLER, PAS
SANS PIED-
D'ARBRE.



NE T'INQUIÈTE PAS POUR TON
COMPAGNON. NOS JEUNES
FILLES S'OCCUPERONT DE LUI
LE TEMPS NÉCESSAIRE.

NÉCESSAIRE
À QUOI ? PUISQUE
JE VOUS DIS QUE
JE VEUX PAS
Y ALLER.



ET ENIS, POURQUOI
VOUS DITES QUE C'EST
UN DIEU ? LES VRAIS
DIEUX, ON PEUT PAS
LES VOIR.

PRENDS GARDE
À TES PAROLES
JOLAN, TANATLOE
EST TRÈS VIEUX,
MAIS IL A ENCORE
DE GRANDS
POUVOIRS



VOICI L'ENFANT,
SEIGNEUR.

MERZI,
VARIAY, LAISSE-NOUS,
À PRÉSENT.



CE N'EST PAS PRUDENT, SEIGNEUR...
CE GAMIN EST REBELLE, IL POURRAIT...

IL NE ME FERA
RIEN, VARIAY, ET CE
QUE J'AI À LUI DIRE
NE DOIT PAS ÊTRE
ÉCOUTÉ, NI MÊME
PAR TOI.



BIEN.



APPROCHE-TOI, JOLAN.
TU TAPPELLES BIEN
JOLAN, N'EST-CE PAS ? ...





TU ME DDIS PAS AVOIR PEUR MON ENFANT. MES YEUX NE PEUVENT PLUS TE VOIR ET JE VOULAIS SIMPLEMENT TOUCHER TON VISAGE DE MA MAIN.

JE NAI PAS PEUR.



LE PREMIER RÉGENT DIT QUE VOUS ÊTES UN DIEU, MAIS CE N'EST PAS VRAI.

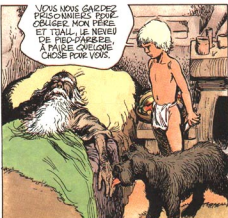


VOUS N'ÊTES QU'UN MÉCHANT VIEIL HOMME QUI VA MOURIR.

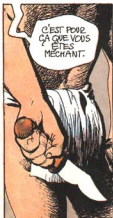


TES PAROLES SONT CERVELLAS MAIS TU AS VU JUSTE JOUAN ? JE NE SWS QU'UN TRÈS VIEIL HOMME EN TRAIN DE MOURIR, ET SANS DOUTE, SWS-GE MÉCHANT. SAIS-TU POURQUOI ARGUN ET TA ÊTES ICI ?

OUI.



VOUS NOUS GARDEZ PRISONNIERS POUR OBLIGER MON PÈRE ET TALL, LE NEVEU DE PIED-PLAQUE, À FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS.



C'EST POUR ÇA QUE VOUS ÊTES MÉCHANT.

NOUS AVONS CRÉÉ THORSAL ET SES COMPAGNONS DE S'EMPARER DE CEQUE MAGIQUE D'UN HOMME QUI SE FAIT APPELER OGGITAI ET QUI RÉGNE SUR UNE VILLE, MANAXATL, QUI A FAIT CONSTRUIRE AU CŒUR D'UNE GRANDE FORÊT SAUVAGE, LOIN AU SUD D'ICI.



GRÂCE À POUVOIRS COME LUI DONNE SON CASQUE, LUI AUSH EST PRIS POUR UN DIEU PAR SON PEUPLE.

MAIS C'EST UN DIEU CERVELLAN UN IMPITOYABLE TYRAN QUI NE CHERCHE QU'À DOMINER PAR LE FEU ET PAR LE SANG L'ENSEMBLE DE NOTRE PAYS.

LE PEUPLE D'ICI, LES XINGINS, EST LE SEUL À AVOIR SU LUI RÉSISTER, JUSQU'À PRÉSENT, MAIS PLUS POUR BIEN LONGTEMPS.



C'EST POUR CELA QUE LA MISSION DE TON PÈRE ET DE SES AMIS EST SI IMPORTANTE POUR NOUS. ILS REPRÉSENTENT LA DERNIÈRE CHANCE D'ABATTRE LA PUISSANCE DÉS-TRUCTRICE D'OGOTAI ET DE LIBÉRER LE PAYS OÙ DE SA FUREUR SANGLANTE.

TU N'ES PAS TROP MAL ?

ÇA VA... C'EST SUPPORTABLE.

TU MARCHERAS PLUS FACILEMENT SUR UN SOL FERME... PAS FÂCHÉ D'ÊTRE ENFIN SORTI DE CETTE PESTE LIQUIDE.



MAIS... TU ES BRÛLANT !!



CE N'EST PAS GRAVE... UN PEU DE FIÈVRE, SANS DOULEUR, ÇA PASSERA...

THORVAL RÉUSSIRA. IL RÉUSSIT TOUJOURS TOUT CE QU'IL FAIT.



J'EN SÛS SÛR, JOLAN. HÉLAS.

POURQUOI HÉLAS ? VOUS NE VOLEZ PAS QU'IL RÉUSSISSE ?



JE VEUX QUE LA MISSION RÉUSSISSE, MAIS JE PEUX T'ASSURER QUE J'AURAIS VOLONTIERS DONNÉ CE QUI ME RESTE DE VIE POUR QUE N'IMPORTE QUI D'AUTRE QUE THORVAL Y SOIT HÉLÈ. MAIS, DIS-MOI, À PRÉSENT...



...QU'ESPÈRES-TU FAIRE AVEC CE COUTEAU ?



MAS... COMMENT ?... ÇA CROYAS...

MON REGARD A PERDU LA LUMIÈRE, JOLAN, MAIS JE PEUX ENCORE LIRE DANS TON ESPRIT. ET ME SERRER DE TES YEUX. TENDS LE BRAS ET REGARDE CE COUTEAU QUE TU TIENS SI SERRÉ. REGARDE-LE BIEN !



COMME ÇA ?
MAIS C'EST
CE QUE...



IL A DISPARU !! C'EST...
C'EST DE LA MAGIE !
VOUS ÊTES VRAIMENT
UN DIEU, ALORS ? OU
UN SORCIER ? ...



NI L'UN,
NI L'AUTRE...
J'AI CERTAINS
POUVOIRS,
C'EST VRAI...

JE ME SUIS SERVI DE TES
YEUX ET J'AI GUIDÉ TON ESPRIT
MAIS CE N'EST PAS MOI QUI
AI FAIT DISPARAITRE CE
COUTEAU, JOLAN. **C'EST TOI !**



JE SUIS TERRIBLEMENT
INQUIÈTE, TOUILL. SA
FIEVRE AUGMENTE,
DE PLUS EN PLUS.

C'EST SANS DOUTE SA BLESSURE
QUI DÉPLUSE. IL IRA MEILLEUR APRÈS
UNE NUIT DE REPOS, NE T'EN
FAIS PAS.



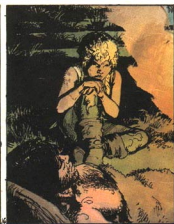
JE NE
SAIS PAS
SI...

VA SURVEILLER LE FEU,
AARISIA, AVEC CE BOIS
HUMIDE, J'AI EU ASSEZ DE
MAL À LE FAIRE PRENDRE.
TOI, TOUILL, TU VIENS AVEC
MOI, NOUS ALLONS ESSAYER
D'ATTRAPER...
ÇA VELOVE CHOSEL
POUR LE REPAS.



ET DÉPÊCHE-TOI,
LA NUIT VA BIENTÔT
TOMBER.

VOILA,
VOILA,
J'ARRIVE.





* VOIR «LES ARCHERS»



JE... JE NE SAIS PAS
CE QUI M'A PRIS KRISLS.
JE... OUI, BIEN SÛR,
JE T'EN VOULAIS POUR.
MAIS D'UN AUTRE
CÔTÉ, JE... DEPUIS
LA PREMIÈRE FOIS
QUE JE T'AI VUE,
JE... JE TE TROUVE
SI BELLE...

DANS L'ÉTAT
DE CRASSE OÙ
JE ME SENS, TU
N'ES PAS TROP
DIFFICILE.



MAIS C'EST GENTIL
DE ME LE DIRE.
DIS-MOI, TOALL, TU
AS COMME BEAUCOUP
DE FEMMES DANS
TA VIE?

HEU...
JE...
C'EST-À-
DIRE...



C'EST BIEN CE
QUE JE PENSAIS.
VIENS, TOALL-LE-
SÉDUCTEUR.
RENTRONS AU
CAMPMENT
AVANT QU'IL
NE FASSE TROP
SOMBRE...



TU VOIS
TOUTES CES
ÉTOILES,
JOLAN?

OUI.

CE NE SONT, POUR LA PLUPART,
QUE D'ÉNORMES BOULES DE FEU
FLOTTANT DANS L'ESPACE. MAIS
CERTAINES D'ENTRE ELLES SONT
DES PLANÈTES, DES MONDES COMME
CELUI SUR LEQUEL NOUS VIVONS.
TU SAIS, JE SUPPOSE, QUE
LES PARENTS DE THORÉAL
VENNAIENT D'UN DE
CES MONDES...

OUI.

AU-DELÀ
DES MILLIERS D'ÉTOILES
QUE TU VOIS, IL Y EN A
ENCORE DES MILLIONS
ET DES MILLIONS D'AUTRES,
ET DES MILLIONS DE MONDES.
À L'INFINI DU CIEL. CET
INFINI, JOLAN, S'APPELLE
L'UNIVERS.

LE SECRET DE LA CONNAISSANCE, C'EST QUE TOUT CE QUI NOUS ENTOURE EST À L'IMAGE DE CET UNIVERSE. CHAQUE COSME, CHAQUE ÊTRE, DE LA PLUS INFIME POSSÉDÉRE AU PLUS GIGANTESQUE COSMOS, EST SEMBLABLEMENT COMPOSÉ DE MILLIONS D'ÉTOILES. DES ÉTOILES MINUSCULES, INVISIBLES À L'ŒIL NU, RELIÉES ENTRE ELLES PAR D'ÉNERGIQUES FORCES AU MILIEU DE VIDES IMMENSES.



DES MINUSCULES ÉTOILES SONT TOUTES PAREILLES. C'EST LA MANIÈRE DIFFÉRENTE DON'T ELLES S'ASSEMBLENT QUI DONNE AUX COSMOS UNE NATURE ET UNE FORME DIFFÉRENTE.

JE... JE NE COMPRENDS PAS TRÈS BIEN.



JE SAIS, JOLAN, TU N'ES ENCORE QU'UN PETIT GARÇON. MAIS IL ME RESTE SI PEU DE TEMPS... TOUT CE QUE JE TE DIS RESTERA DANS TA MÉMOIRE, ET PLUS TARD, RETROUVANT MES PAROLES, TU COMPRENDRAS. TU APPRENDRAS À VOIR.



LES HABITANTS DU MONDE D'ORIGINE, DE THOÛRAL ONT CONSACRÉ DES MILLIERS D'ANNÉES À DÉVELOPPER LEUR VISION RÉELLE DES CHOSSES, AU-DELA DE L'APPARENCE, ET ILS ONT APPRIS À LIBÉRER ET À CONTRÔLER LES FORMIDABLES COURANTS D'ÉNERGIE INUTILISÉS QUE PRODUISENT NOS ONDES CÉRÉBRALES.



TOI, PETIT JOLAN, TU POSSÈDES CES ONDES D'ÉNERGIE. JE PEUX LES SENTIR D'AILLÉURS DE TOI COMME SE LIBÈRE UN TORRENT POISSONNIER. TON PÈRE NA PAS CETTE FACILITÉ. MAIS IL TA TRANSMIS, SANS LE SAVOIR, CET HÉRITAGE DE TES ANCÊTRES. CETTE ÉNERGIE, TU DEVRAS APPRENDRE À LA MAÎTRISER.



IL EST IMPORTANT CAR CES ONDES D'ÉNERGIE PEUVENT ÊTRE SUPÉRIEURES. SI TU LE VEUX, LA FORGE QUI RELIE ENTRE ELLES LES ÉTOILES FORMANT LES CHOSSES, TU POURRAS DONC MODIFIER À TON GRÉ LEUR ARRANGEMENT. DONC TRANSFORMER LA NATURE MÊME DE TOUTE MATIÈRE !



VOUS VOULEZ DIRE QUE JE POURRAI FAIRE DISPARAITRE LES OBJETS COMME LE COUTEAU ?

OUI. OU EN CHANGER LA FORME. OU LE POND. OU MÊME LES CRÉER.



LE COUTEAU A DISPARU PARCE QUE LES PETITES ÉTOILES FORMANT LE METAL DONT IL ÉTAIT FAIT SE SONT SÉPARÉES. MAIS CES ÉTOILES, ELLES, EXISTENT TOUJOURS AUTOUR DE NOUS. AVEC DES MILLIARDS D'AUTRES IDENTIQUES. CE SONT ELLES QUE TU DOIS APPRENDRE À VOIR, JOLAN. REGARDE...





REGARDE LA TABLE,
PRÈS DE LA COORBILLE
DE FRUITS, LA OÙ SE
TROUVAIT LE COUTEAU
QUAND TU L'AS PRIS.
REGARDE BIEN...



LE
COUTEAU!
IL EST...

REGARDE
ENCORE.



???

DE LA VRAIE EAU! C'EST...
C'EST FANTASTIQUE!

C'EST POURTANT
TOI QUI A FAIT CELA,
JOLAN. CE SONT
TES ONDES D'ÉNERGIE,
CONTRÔLÉES PAR
MON ESPRIT.



MAIS JE N'AI RIEN VU?
JE N'AI PAS VU D'ÉTOILES?!



MOI JE LES AI VUS,
À TRAVERS TOI. J'AI
ÉTÉ TON ESPRIT, MAIS
TU AS ÉTÉ MES YEUX,
MON ENFANT, LES YEUX
QUE JE N'AI PLUS...



COMMENT SAVEZ-VOUS TOUT ÇA,
SI VOUS N'ÊTES PAS UN VRAI DIEU?
COMMENT SAVEZ-VOUS DONC VENAIENT
LES PARENTS DE THORGAL?



IL EST TEMPS
POUR TOI
DE REGAGNER
TA CHAMBRE,
JOLAN,
JE SUIS FATIGUÉ.



MAIS VOUS DEVEZ ENCORE M'EN RACONTER... M'EXPLIQUER...

PLUS TARD, JOLAN, C'EST VRAI, J'AI ENCORE TANT DE CHOSES À TE DIRE... LA PENSÉE... LA PENSÉE, ELLE AUSSI, EST FAITE D'ÉTOILES... COMME LES IMAGES... PLUS TARD...



NON, MAINTENANT, CAR PLUS TARD, VOUS SEREZ... PEUT-ÊTRE MORTI...

LAISSE-LE, JOLAN, IL DORT.



MAIS...

ON VA TE RECONNAÎTRE CHEZ TOI, NE T'INQUIÈTE PAS, JE VAIS M'OCCUPER DE LUI.



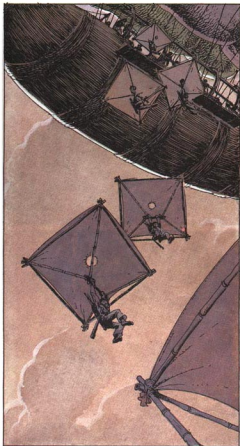
J'AI ENTENDU CE SOIR BIEN DES SECRETS ÉTRANGERS, SÉRIEUX, ET BIEN DES MYSTÈRES QUE JE N'AI PAS COMPRIS.

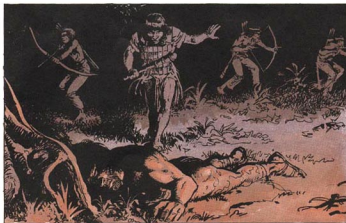


MAIS UN SIGNE M'EST APPARU, UN SIGNE MARQUE DE TA GRANDE CLAIRVOYANCE ET QUI, EN DES ANNÉES NOIRSES, REMPLIT MON CŒUR D'UNE JOIE PROFONDE.



GRÂCE T'EN SOIT, RENDUE, TANATLOE, AU CRÉPUSCULE DE TA VIE, LES XINDONS AURONT UN NOUVEAU DIEU POUR LES GUIDER.







ET VOILÀ NOTRE GUIDE AVANCÉ !
TON IDÉE DE FAIRE CE FEU POUR ATTIRER
UNE PATROUILLE ÉTAIT EXCELLENTE,
TROGAL...

PEUT-ÊTRE...
MAIS ÉTAIT-IL VRAIMENT
NÉCESSAIRE DE TUE...
C'EST PAVVRES DIABRES ?

PARCE QUE TU
TIMAGINES QUE,
EUX, ILS AVAIENT
HESITÉ ? NOUS
SOMES EN MISSION
SUR TERRITOIRE
ENNEMI, MACHÈRE.
METS-TU CA DNE
FOS POUR TOUTE
DANS TA TOLLE
PETITE TÊTE.



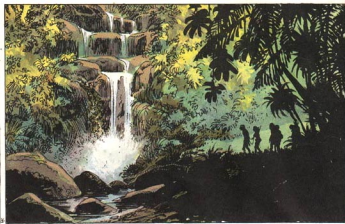
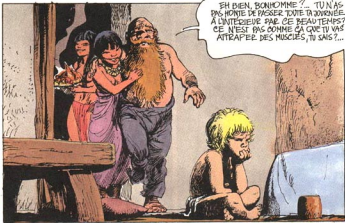
DE PLUS, NOUS NE POUVIONS NI LES
FAIRE TONS PRISONNIERS, NI COURIR
LE RISQUE DE LES LASSER DE DERRIÈRE
NOUS. C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN DE
CAPTURER QUELQU'UN CAPABLE DE
NOUS CONDUIRE JUSQU'À MAYAKAT.

PARCE QUE
TU LUI DONNES RAISON,
MAINTENANT ? ET SI CET
HOMME REFUSE DE NOUS
GUIDER ?

RASSURE-TOI. APRÈS
UNE SIMPLE PETITE
CONVERSATION, ILS NOUS
CONDUIRA JUSQU'EN
ENFER, SI JE LE LUI
DEMANDE. PAS VRAI,
MON MIGNON ?

ASSEZ BAVARDE,
À PRÉSENT, ÉTEIGNONS
LE FEU ET FILONS D'ICI
AVANT QUE NOS AMIS,
LA-HAUT, N'EN-
VOIENT UNE AUTRE
PATROUILLE À LA
RECHERCHE DE LA
PREMIÈRE.







ENFIN DE L'EAU
FRAÎCHE !... IL EST
TRÈS BIEN, CE
GARÇON.

QUAIS...
IL NE MANGIE
PLUS QU'UNE
BONNE PETITE
AUBERGE AVEC
DES LITS MOELLEUX
ET UNE CAVE
BIEN GARNIE.



AVEC L'OR DES KINGINS,
NOUS POURRONS NOUS
OBTENIR LES MEILLEURES
AUBERGES DE LA
TERRE, TJAAL.

ATTACHE
NOTRE AMI POWE.
LA NUIT, BIEN
SERRÉ... MOI, J'AI
À FAIRE...



LE SIGNE SUR LES VOILES...
LE TELDENT... DANS LES
ÉTOILES... JE ME SOUVIENS...
LE VASSEAU DANS LES
ÉTOILES... XARGOS...
XARGOS...



QUE DIT-IL ?

JE...
JE NE SAI
PAS.

XARGOS...
LE COFFRET
MAGICOUE...
JE ME SOUVIENS...
LE TALISMAN...
LE VASSEAU...



THORGAL NE PEUT PLUS CONTINUER.
AINSI, TJAAL, CETTE MAUVAISE FIEVRE...
LUI PREND TOUTES SES FORCES...
NOUS DEVONS NOUS ARRÊTER...
DEUX OU TROIS JOURS, LE TEMPS
QU'IL SE RÉTABLISSE...

TU AS
RAISON.
JE...
JE VAIS
EN PARLER
À KRISS.



KRISS ?...
KRISS...
OÙ ES-TU ?



??



MAIS POUR SURVIVRE
DANS VOTRE MONDE D'HOMMES,
VOTRE MONDE DE VIOLENCE, UNE
FEMME DOIT SE MONTRER DURE
SI ELLE NE VEUT PAS ÊTRE
ÉCRASÉE, SURTOUT UNE
FEMME SEULE.



JE SAI QUE TU ES LÀ,
TOU... NON, RESTE...
JE VOULAIS JUSTEMENT
TE PARLER.



TU ME DÉTESTES, N'EST-CE
PAS? TU M'EN VEUX DE VOUS
AVOIR FORCÉS À ME SUIVRE,
TOI ET TES AMIS, EN FUSANT
ENLEVER PIED-D'ÂRÈCHE
ET JOLIAN? TU ME CROIS
SANS CŒUR, DURE,
CRUELLE MÊME...



CAR JE SUIS
SEULE, TOU... SEULE
ET SOUVENT,
DÉSEMPARÉE.



DÉSEMPARÉE!?!
TOI!?

JE SAI
QUE J'AI L'AIR
SOLIDE, COMME ÇA,
EN APPARENCE,
MAIS CROIS-TU
VRAIMENT QUE JE
SOIS DIFFÉRENTE
DES AUTRES
FEMMES?



PEUX TU COMPRENDRE QUE J'AI
MOI AUSSI, BESOIN D'UN AMI SUR
LEQUEL JE PUISSE COMPTER? UN COMPAGNON
FIDÈLE SUR LEQUEL J'AI PEUR
DE PUISSE M'APPUYER QUAND J'AI PEUR
OU SIMPLEMENT, QUAND JE SUIS
FATIGUÉE?



UN HOMME
JEUNE ET FOUGUEUX
QUI SAURA ME PROTÉGER...
UN MERVEILLEUX ARCHER
AVEC SON PRÉCÉDENT
L'ENNEMI DE L'AVENTURE...
UN GARCÓN TENDRE
ET RIÉUR QUE JE
POURRAI AIMER...



J'AIMERAIS TELLEMENT
QUE TU ME REDISES CE QUE
TU M'AS DIT LA VITE
SOR, TOU...



MAIS OÙ
RESTIT-
ILS?

LA DÉESSE...
LA DÉESSE...
SANS NOM...



C'EST ELLE... LA DÉESSE
SANS NOM... C'EST
ELLE... JE LA VOIS... JE
LA RECONNAIS...



THORGAL... NON AMOUR...
CALME TOI, JE T'EN
SUPPLIE...



ENCORE UN DE TES MAUVAIS REVES SANS DOUVE. ATTENDS, JE VAIS TE DONNER UN PEU D'EAU...

CE N'EST PAS UN REVE, PIED-DARBBRE, C'EST VRAI. THORBAL VA MOURIR IL FAUT L'AIDER.

ET APRES CA, TU VAS BIENTIMENT TE RENDORMIR.

MAIS TU NE COMPRENDS RIEN PIED-DARBBRE! JE N'EN VEUX PAS DE TON EAU!

JE N'EN VEUX PAS!



JE... JE L'AI FAIT...



TANATLOC, JE L'AI FAIT!
JE L'AI FAIT!



TU ES SI BELLE, KRISS DE VALNOR, TA PEAU EST SI MERVEILLEUSEMENT DOUCE...



SI TU VEUX BIEN TE MOI, JE TE SUIVRAI JUSQU'AU BOUT DU MONDE.

TU APPRENDS VITE A SAVOIR PARLER, AUX FEMMES TALL-LE-FOURVEUX...



COMMENCE DONC PAR ME SUIVRE JUSQU'AU CAMPEMENT. IL EST TEMPS D'ALLER DORMIR, DEMAIN NOUS PARTIRONS A L'AUBE.



HEU... À CE PROPOS...
ON NE POURRAIT PAS
RESTER ICI UN JOUR OU
DEUX ? LE TEMPS QUE
THORGALE AILLE UN PEU
MIEUX ?

TU SAIS
FORT BIEN
QUE C'EST
IMPOSSIBLE...



A PRÉSENT, LES CHAMMS
SAVENT AVEC CERTITUDE QUEL-
UNOS SOMMES ICI. ILS VONT SE
METTRE À NOTRE RECHERCHE
ET CHAQUE HEURE PERDUE DIMI-
NUE NOS CHANCES D'ÊTRE
MAYA KAT. ÉANS
A VOIR ÊTRE
REPÉRÉS.



MAS COMMENT FERONS-NOUS
POUR EMMENER THORGALE ?
IL PEUT ÊTRE PEINE MARCHER...

NOUS NE
LE POUVONS PAS.



QUOI ! ?

JE CONNAIS CE GENRE
DE FIEVRE, TALL. ELLE
NE PARDONNE PAS. THORGALE
EST CONDAMNÉE. L'ÉCART-
MÉDIABLEMENT, RESTER
ICI ENQUA DE CIVIL-
NEURSE NE SERAIT
QU'À NOUS CONDAMNER
ÉGALEMENT.



MAS CE N'EST PAS
POSSIBLE. KRISS
ET MÊME SI...
JAMAIS AARIGIA
N'ACCEPTERA
QUE...

JE M'EN DOUTE.
NOUS NE L'EMME-
NERONS PAS
NON PLUS.



DE TOUTE MANIÈRE, ELLE NE
NOUS EST D'AUCUNE UTILITÉ.

ABANDONNER THORGALE
ET AARIGIA ?... ICI, EN PLEINE
FORÊT SAUVAGE ?... NON, CE
SERAIT TROP IGNORER ! JE...

**JE
REFUSE!...**



DÉJÀ ?

JE COMPRENDS TA RÉACTION, THAAL. TU ES JEUNE, IDEALISTE, LOYAL, C'EST D'AILLEURS CE QUI ME PLAIT EN TOI. MAIS TU DOIS APPRENDRE À ACCEPTER DE VOIR LA RÉALITÉ EN FACE, FÉLÈMÈNE, SANS DÉTOURNER LA TÊTE, EN HOMME. SURTOUT QUAND CETTE RÉALITÉ EST DOULOUREUSE.

JE...
JE NE
PEUX
PAS.

IL EST STUPIDE DE VOULOIR COUVRIR AU HEUDS EN SE BALANÇANT TÊTE. IL FAUT ÊTRE UN GAGNANT, THAAL. LES MORTS ONT TOUJOURS TORT. LES GAGNANTS, CE SONT CEUX QUI RESTENT EN VIE.

ET MOI, JE NE VEUX PAS MOURIR. SONGE À L'UNE QUI NOUS ATTEND, MON COMPAGNON... À LA VIE LIBRE D'AVENTURES QUE NOUS ALLONS MENER, TOI ET MOI... SONGE À MOI QUE TU AS CHOISIE... MOI QUI TRAME...

MAIS IL NE FAUT PAS QU'ARBOGA SE DOUTE DE QUELQUE CHOSE. CE SERAIT INUTILEMENT CRUEL...

THORGA,
OÙ ES-TU?

AIDE-MOI, TANATLOC,
AIDE-MOI À VOIR THORGA,
LA OÙ IL EST EN DANGER,
AIDE-MOI À LE GUÉRIR,
À LE SAUVER, JE SAIS
QUE TON TU PEUX
LE FAIRE...

JE SUIS LÀ, JOLAN.
JE SUIS AVEC TOI.

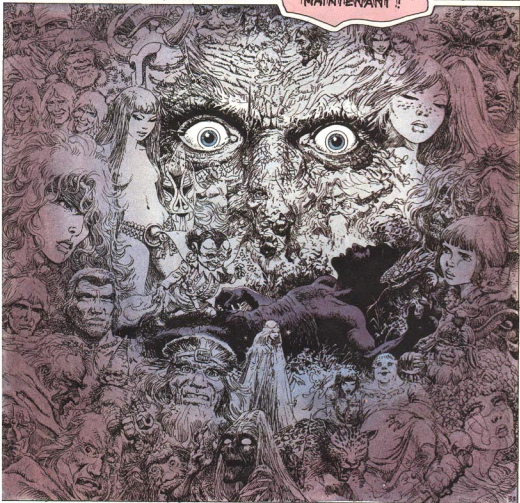
J'AI ENTENDU TON APPEL ET JE
VAIS ESSAYER DE T'AIDER, NOUS
ALONS UNIR NOS ONDES D'ENERGIE
ET, PAR TES YEUX, TRAVERSER
L'ESPACE JUSQU'A L'ENDROIT
OU SE TROUVE THORGA.

LA PENSÉE VOYAGE À L'INFINI, JOUAN.

ELLE PEUT CAPTER LES IMAGES
ET TRANSPORTER NOTRE ENERGIE
SI NOUS LE VOULONS **VRAIMENT**.
NOUS ALONS GUIDER ENSEMBLE
NOS PENSEES VERS THORGA...



MAINTENANT !!



TOUTS SES SOUVENIRS... TOUTS SES SOUVENIRS QUI S'ÉCHAPPENT
DE SA MÉMOIRE COMME LES RATS ABANDONNANT UN NAVIRE
EN TRAIN DE SOMBRER... IL ÉTAIT TEMPS, JOLAN.
CONCENTRE-TOI ET VOIS!



CONCENTRE-TOI SUR LE MAL QUI LE RONGE...
VOIS SA FIEVRE... IL FAUT DETROIRE LES MICRO-
BES DE SA FIEVRE... VOIS, JOLAN...
VOIS LES ÉTOILES FORMANT LES DEUXIÈMES
DETRUITES DE SES OS BRISÉS...
IL FAUT LES RECRÉER...



NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE
ET VOIS, JOLAN! VOIS ET DONNE
TA FORCE... TOUTE TA FORCE...
TOUTE TA FORCE DONT THORSAL
A BESOIN...



TOUTE TA FORCE, JOLAN!
JOINS TA FORCE À LA MIENNE
À TRAVERS L'ESPACE... DONNE
TA FORCE ET VOIS...
VOIS... VOIS...



SOUS MES YEUX... QUE JE PUISSE GUIDER
NOS ÉNERGIES... JUSQU'À UN... POUR VAINCRE
LE MAL... POUR RÉPARER CE QUI EST DETRUIT.
TOUTE TA FORCE, JOLAN...



DONNE TA FORCE ENCORE
ENCORE... VOIS, JOLAN
CONCENTRE-TOI ENCORE
ENCORE ENCORE ENCORE
ENCORE ENCORE ENCORE





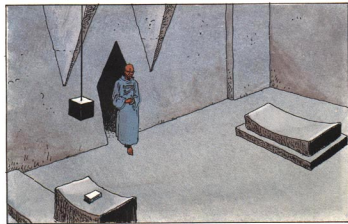
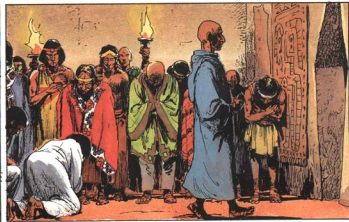
ON DIRAIT QUE...
NON, CE N'EST PAS
POSSIBLE!...



SON ESPRIT TERRESTRE NOUS
A QUITTÉ CETTE NUIT. NOTRE
SEIGNEUR TANATLOK A REGROTTÉ
LE MONDE ÉTERNEL DES DIEUX,
ET OÙ IL ÉTAIT DESCENDU POUR
GARDER NOTRE PEUPLE.
LES XINGINS HONORERONT
ÉTERNELLEMENT SON NOM
ET SA MÉMOIRE.



IL ME FAUT À PRÉSENT
GRÂCE À CE DISQUE MAGIQUE
QU'IL NOUS A LAISSÉ, PRENDRE
CONNAISSANCE DE SES
DERNIÈRES VOLONTÉS.
JE REVIENDRAI VOUS
EN FAIRE PART.





JE TE SALUE UNE DERNIÈRE FOIS, VARIAT, MON VIEIL AMI. TA PRÉSENCE À MES CÔTÉS A RÉCHAUFFÉ LES DERNIÈRES ANNÉES DE MA TROP LONGUE VIE ET JE TEN AI AUTANT DE RECONNAISSANCE QUE DE RESPECT POUR TA SAGESSE.



SI TU "SENS" CE MNÉMODISQUE, C'EST QUE J'AI DÉJÀ DISPARU. IL EST DONC TEMPS QUE JE TE RÉVÈLE LA VÉRITÉ À MON SUJET, MAIS IL FAUT ÉGALEMENT QUE JE TE PARLE DE D'UNTE SOMBRE-SAUT DU DESTIN QUI VIENT DE ME FRAPPER CRUELLEMENT.



TU L'AVAIS SANS DOUBTE COMPRIS DEPUIS LONGTEMPS, JE N'AI JAMAIS ÊTÉ CE QUE VOUS APPELZ UN DIEU. JE NE SUIS QU'UN HOMME DE LA MÊME RACE QU'OGOTAI. NOUS VENONS D'UN MONDE LOINTAIN, AU DELÀ DES ÉTOILES, SUR LEQUEL NOTRE PEUPLE D'ORIGINE, TERRESTRE S'ÉTAIT RÉFUGIÉ DES MILLIERS D'ANNÉES AVANTANT.



UNE POIGNÉE D'ENTÉE NOUS EST REVENUE SUR LA TERRE À BORD D'UN VAISSEAU DE L'ESPACE. EN CE TEMPS-LÀ MON NOM ÉTAIT XARGOS ET JE COMMANDAIS LE VAISSEAU. MON LIEUTENANT S'APPELAIT YARTH. IL ÉTAIT LE COMPAGNON DE MA FILLE HAYNÉE. ÇA FAISAIT ÉGALEMENT PARTIE DE L'EXPÉDITION*



YARTH ÉTAIT UN REMARQUABLE INGÉNIEUR, UN HOMME BRILLANT, MAIS AMBITEUX ET DÉNUÉ DE SENTIMENTS. UNE COVERELLE NOUS DROSA ET JE DUS QUITTER LE VAISSEAU, EXILÉ PAR MON PROPRE ÉQUIPAGE. MAIS JE RÉUSSIS À GAGNER LA TERRE À L'ÂGE DE MA NAVIÈTE, UN PETIT VAISSEAU SECONDAIRE.



LE VAISSEAU PRINCIPAL ATTEIGNIT LA TERRE À SON TOUR. MAIS À LA SUITE D'UNE ERREUR DE NAVIGATION, IL S'ÉCRASA SUR UNE ÎLE DÉSOLEE DU GRAND NORD**. SOUS LE COMMANDEMENT DE YARTH, UNE PARTIE DES RESCAPÉS TENTA DE FUIR L'ÎLE SUR UN BATEAU DE FORTUNE. MAIS ILS FURENT PRIS DANS UNE VIOLENTE TEMPÊTE AU COURS DE LAQUELLE HAYNÉE ACCOÛCHA D'UN GARÇON.



SENTANT LE BATEAU PERDU, YARTH DÉPOSA LE NOUVEAU-NÉ DANS UN RADEAU INSUBMERSIBLE ET LE CONFIÀ À LA MER.

* VOIR „L'ENFANT DES ÉTOILES“

** VOIR „L'ÎLE DES MERS GELÉES“



LE BATEAU SONBRA PEU APRÈS
AVEC TOUS SES OCCUPANTS. MAIS
L'ENFANT, LUI, FUT SAUVÉ. IL FUT
RECEILLI PAR CES GUESPIERRES-
MARINS D'AU-DELA DE LA GRANDE
EAU QU'ON APPELLE VIKINGS.
ILS L'ADOPTEA ET LE NOM-
MÈRENT THORVAL, AINSI QU'ON
D'APRÈS LE NOM D'UN
DIEUX THOR ET ABBIR.



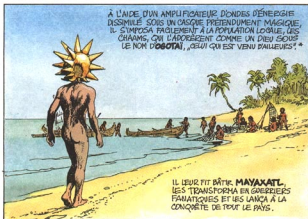
J'IMAGINE TA SURPRISE, VARIAY.
COMME TU PEUX IMAGINER CE QUE
FUT LA MIÈNNE LORSQUE TU PRONONÇAS
SON NOM DEVANT MOI. THORVAL
EST BIEN L'ENFANT DE MA FILLE.
DISPARUE. ET JOHAN, LE PETIT JOHAN,
EST MON ARRIÈRE-PETIT-FILS.
LE DERNIER DESCENDANT
SURTOUT DE MA RACE.



J'AVAIS RETROUVÉ THORVAL LORSQU'IL
ÉTAIT ENFANT, ET J'AVAIS TOUT FAIT POUR
QU'IL M'AGRÉSASSE. OUBIENS, POÛR QU'IL PUISSE
MENER UNE VIE D'HOMME ORDINAIRE PARMI
CEUX QUI L'AVAIENT RECEILLI. SANS DOUTE
ÉTAIT-CE TROP DEMANDER... PEUT-ÊTRE
EXISTE-T-IL RÉELLEMENT, APRÈS TOUT, DES
DIEUX QUI PRÉFÈRENT PLAISIR À GOUVERNER
AVEC NOS
DESTINS...



CAR VARTH, JE NE DEVAIS L'APPRENDRE QUE BIEN
PLUS TARD. N'AVAIT PAS PERI DANS LE NAUFRAGE.
ACCROCHÉ À QUELQUES DÉBRIS, À DEMI-MORT DE SOIF
ET DE FAIM, IL AVAIT DÉRIVÉ SUR LA GRANDE EAU JUSQU'À UN
RIVIERE DE BAYS GR. LA SUITE, TU LA CONNAIS, ELLE FAIT
PARTIE DE LA LÉGENDE...



À L'AIDE D'UN AMPLIFICATEUR DONNÉS D'ÉNERGIE
DISSIMULÉ SOUS UN CASQUE PRÉTENDUMENT MAGIQUE,
IL S'IMPOSA FACILEMENT À LA POPULATION LOCALE, LES
CHAMMS, QUI L'ADORÈRENT COMME UN DIEU SOUS
LE NOM D'OGOTAI, «CELI QUI EST VENU D'AILLEURS!» *



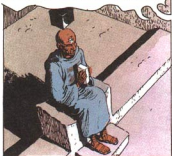
C'EST ALORS QUE J'AI REÇU LE SEUL
PEUPLE QUI LUI RÉSISTAIT ENCORE.
TON PEUPLE, VARIAY: LES XINGINS.
IL FALLAIT À TOUT PRIX ARRÊTER OGON
DANS SON CEUVRE DE DESTRUCTION.
L'ENFÈCHER DE CÉTOURNE À LA TERRE
ENTIÈRE. IL LE FAIT TOUJOURS,
CAR OGOTAI EST
DEVENU **FOU!**



SANS DOUTE, CETTE FOULE ÉTAIT-ELLE DÉJÀ EN LUI
DE TEMPS QU'IL S'APPELLAIT VARTH. MAIS ELLE EXPLOSA
APRÈS CE NAUFRAGE QU'ON PERDIT TOUS LES SIENS.
OU PEUT-ÊTRE HAYNÉE. MAIS CELLE QU'IL AIMAIT ET À
L'IMAGE DE QUI IL FIT ÉCRIRE CETTE TERREBLE
DÉESSE SANS NOM QUI GARDE L'ENTRÉE
DES TERRITOIRES INTERDITS.

* VOIR „LE PAYS GR“

QUAND J'AI SENTI QUE J'ALLAIS MOURIR SANS AVOIR REUSSI À LE VAINCRE, J'AI COMPRIS QU'IL NE RESTAIT QU'UN SEUL MOYEN D'ARRÊTER LA FOLLE MERTIÈRE DE CET HOMME DE MA DÈME : **LE TUER**. LE FAIRE ASSASSINER PAR UN MERCENAIRE ASSEZ AUDACIEUX POUR BRAVER LA TERREUR INSPIRÉE PAR UN DIEU VIVANT ET SANGONNAIRE. CE NE FUT PAS UNE DÉCISION FACILE À PRENDRE, VARIAN.



CE MERCENAIRE, C'EST TOI QUI L'AS TROUVÉ AU-DELÀ DE LA GRANDE EAU ! KRIS DE VAINCRA LA LAISSANT LIBRE DE CHOISIR SES ÉQUIPIERS PAR N'IMPORTE QUEL MOYEN. COMMENT AVAIS-DE PU IMAGINER UN SEUL INSTANT QUE L'UN DE CEUX-CI SERAIT THORGAL ?



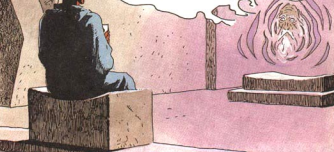
COMPRENDS-TU À PRÉSENT LE TOURMENT QU' ME DONNE ? J'AI, SANS LE SAVOIR, ENVOYÉ MON PETIT FILS COMMÉTER LE PLUS ABOMINABLE DES CRIMES : **TUER SON PROPRE PÈRE !** ET QU'IL DÉROBE. N'ENLEVE RIEN À L'ÉCARTIER DE CE FORAÏT. CAR LES DEUX, EUN, S'US EXISTENT, LE SAURONT ET EUN PUNIRONT UN JOUE.



OR, TU SAIS COMME MOI QUE KRIS DE VAINCRA ET SES COMPAGNONS NE DOIVENT APPRENDRE CET OBJET RÉEL DE LEUR MISSION QU'APRÈS AVOIR ATTENDU MAYAKATI, QUAND ILS NE POURRONT PLUS ÉCARTER, AU NOM DE NOTRE VIEILLE AMTIE, DE TE SUPPLIER D'ANNULER CETTE MISSION.



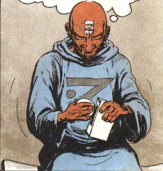
OU ALORS, TROUVE UN MOYEN POUR EMPÊCHER THORGAL D'Y PARTICIPER. J'IGNORE LEQUEL, MAIS PEUT ÊTRE JOUAN BOWEAFIL D'Y AIDER. LE FILS DE THORGAL A HÉRITÉ DES POUVOIRS DE NOTRE RACE, MÊME S'IL NE LES MAÎTRISE PAS ENCORE. JE TE LE CONFIE, COMME JE TE CONFIE LE DESTIN DE THORGAL. ET CELUI DES XINGJINS. ADIEU, VARIAN. ADIEU, MON FIDÈLE COMPAGNON. QUE LA VIE TE SOT ENCORE LONGTEMPS CLÉMENTE.



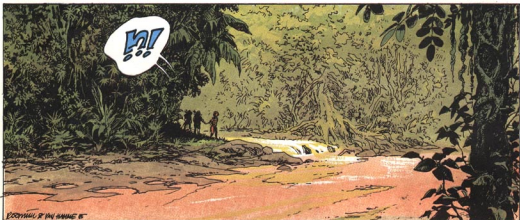
MOI AUSSI JE T'AIMAIS, TANATLOC. HOMME OU DIEU, JE T'AIMAIS CAR TU ÉTAIS JUSTE ET BON. MAIS CE QUE TU ME DEMANDES EST IMPOSSIBLE...



JE T'AIMAIS MAIS J'AIME ENCORE DAVANTAGE MON PEUPLE ET LA MORT DOGORAI EST LA SEULE CHANCE DE VIE DES XINGJINS. PARDONNE-MOI CE GESTE SACRILÈGE, Ô TANATLOC...

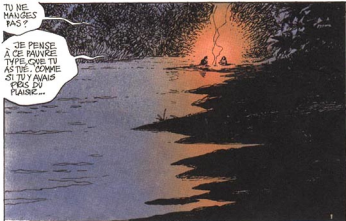


... MAIS PERSONNE NE DOIT APPRENDRE
LE SECRET QUE TU M'AS DONNÉ.
NUL NE SAURA JAMAIS !



TU NE MANGES PAS ?

JE PENSE À CE PAUVRE TYPE, QUE TU AS TUÉ... COMME SI TU Y AVAIS PÊS DU PLAISIR...



TU VAS SANS DOUTE ME DIRE QUE C'ÉTAIT NECESSAIRE... COMME IL ÉTAIT NECESSAIRE D'ABANDONNER THORÉAL... MAIS JE NE PEUX PAS M'EN MÉMOIRE... OUI... J'AI TELLEMENT HONTE DE MOI...

MON PAUVRE TRAILL...



LES REMORDS INUTILES, C'EST LA RICHESSE DES FAIBLES, PAS LA NÔTRE. QU'AURAIS-TU GAGNÉ À RESTER POUVOIR LA BAS, TA MAIN DANS LA MAIN DE TON AMI AGONISANT ?

MA DIGNITÉ, PEUT-ÊTRE. ET JE SONGE AINSI À AARICIA... NOUS AVIIONS PU AU MOINS TENTER DE LA CONVAINCURE AVANT DE NOUS ENFUIR EN PLEINE NUIT COMME DES LÂCHES.



NE COMPTE PAS SUR MOI POUR PLEURER SUR SON SORT, À CELLE-LÀ. JE L'AVAIS PRÉVUE : ELLE N'AVAIT QU'À RESTER SUR SON TÊTE À TOMBER DANS SES HARNITES. C'EST TOUT CE À QUOI ELLE EST BONNE PAILLEURS.



EN ES-TU SI SÛRE, MA CHÈRIE ?



AARICIA?!
MAIS !?...
COMMENT !?...



NE TOUCHES PAS À CET ARC, TRAILL...

ÇA M'EMMÈNERAIT DE DEVOIR TE CASSER EN DEUX.



?!?

THORGAL! C'EST FANTASTIQUE! JE SVIS SI HEUREUX QUE... MAIS PALE, QUEL MIRAGE?...

PAS CELUI DE TA FIDÈLE AMITIE, EN TOUT CAS.



ET TA JOE VIENT UN PEU TARD. CETTE VIEILLE NA PAS EU GRAND MAL. A TE FAIRE DANSER. AU SON DE SA MUSIQUE, ENPOISONNEE.

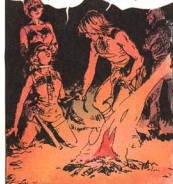
DÉCÈMMENT, THORGAL, TU ME STIPIFIERAS TOUJOURS. IL FAUDRA QUE TU M'EXPLIQUES UN SOUV. COMMENT TU AS RESSU, A REVENIR DU SÉJOUR DES MOETS.

SI TU VEUX, JE PEUX TOUJOURS TE MONTRER COMMENT Y ALLER...



MAIS, JE SUIS, MOI AUSSI, HEUREUX QUE TU T'EN SOIS TIRE... NE, QUE, FAS-TU?

JE T'ÔTE TES GRIFPES POUR ÉVITER DES TENTATIONS. TU PEUX LA LÂCHER, AARICA.



NOUS N'AVONS PAS LE CROIX ET NOUS ESSAYERONS DE REMPLIR... JUSQU'AU BOUT CETTE MISSION. ÇA DOIT TE CONVAINC D'ÊTE. MAIS SOIS MON COMMANDEMENT.

QUOI? JE... JE T'INTERDIS!



TU N'AS PLUS RIEN À NOUS INTERDIRE. FASSE DE VAINCRE: JE SAIS OÙ SE TROUVE JOIAN!



TU SAIS OÙ? MAIS COMMENT... OÙ SONT-ILS?

JE LE SAIS, C'EST TOUT. NE ME POSE PAS DE QUESTIONS ET VA PLUTÔT TOCUPER DE TA SI BELLE COMPAGNIE...



NOUS ALLONS DORENUE. UN PEU PLUS LOIN ET TU AURAS BESOIN DE TOUTE LA NUIT POUR TE FORCER D'APPAISER SON HUMEUR.



FRÈRES
XINJINS!...



TANATLOC NOUS A QUITTÉS,
MAIS IL NE NOUS A PAS ABAN-
DONNÉS. DANS SA SAGESSE ET SA
PRÉVOYANCE, IL M'A DESIGNÉ
SON SUCCESSEUR.



AVANT D'ABANDONNER SA VIE TERRESTRE,
IL A TRANSMIS SES POUVOIRS À L'ENFANT
BLOND VENU D'AU-DELA DE LA GRANDE EAU.
CE SERA LUI, DESORMAIS, QUI GUIDERA
NOTRE PEUPLE ET L'AIMERA À TRIOMPHER
D'OGOTAI ET DE SES DÉMONS.



NOUS L'HONORERONS
ET LE SÈVÉRONS SOUS LE NOM DE
HURUKAN,
CELUI QUI VOIT!





LA RIVE DEVIENT
DE PLUS EN PLUS
DIFFICILE
À SUIVRE...



NOUS FERIONS MIEUX D'ESSAYER
DE PASSER PAR CETTE COLLINE...
ÇA IRA, POUR TOI ?

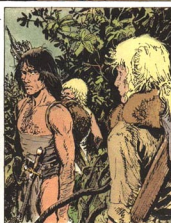
AVEC TOI,
TOUT MYRA, MON
AMOUR, TE SENTIR
DE NOUVEAU
À CÔTÉ DE MOI
ME DONNE DES
AILLES.

THORSAL...



OUI ?

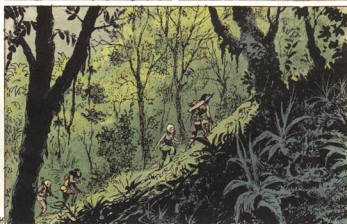
JE T'EN SUPPLIE, THORSAL...
FRAPPE-MOI, INSULTE-MOI, TRAITE-
MOI COMME LE DERNIER DES
ESCLAVES, MAIS DIS-MOI QUELQUE
CHOSE... ESSAIE DE ME
PARDONNER...

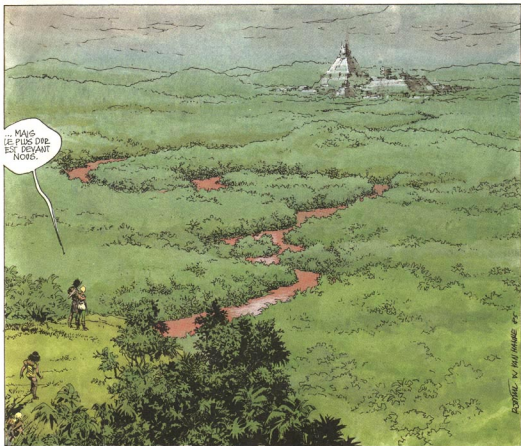


ALLONS-Y, MON
CŒUR, LA MONTÉE
RISQUE D'ÊTRE
RUDE.



PAUVRE
IMBÉCILE !





Jean VAN HAMME est né à Bruxelles, où il vit toujours. Ingénieur commercial et licencié en sciences financières, il s'aperçoit rapidement qu'il est plus amusant de raconter des histoires que d'analyser des bilans consolidés. Auteur de romans d'aventures, de scripts de cinéma et de télévision, il a écrit des scénarios pour des dessinateurs aussi différents que Cuvelier, Géri, Beauteemps, Dany, Aidans, Chéret, Vance et Griffo. Cette activité lui a valu à deux reprises le Prix Saint-Michel du meilleur scénario réaliste : en 1978 pour "Histoire sans Héros" (dessiné par Dany), et en 1980 pour l'ensemble de ses scénarios.

Grzegorz ROSINSKI est né en Pologne et vit aujourd'hui à Bruxelles avec sa femme et ses trois enfants. Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie et saisi par le virus de la bande dessinée, il contribue à lancer le genre dans son pays avant de venir voir comment cela se passe chez nous. Après un bref détour par le dessin humoristique, il crée THORGAL avec Van Hamme, puis HANS sur scénarios de Duchâteau, deux séries qui lui permettent de donner libre cours à son étourdissant talent. Talent rapidement reconnu puisque, dès 1979, Rosinski a reçu le Prix Saint-Michel du meilleur dessin réaliste pour Thorgal.

De leur première rencontre, en 1976, naît le personnage de THORGAL AEGIRSSON, dont la saga connaît un succès immédiat. Une réussite tant graphique que narrative, qui confirme le paire ROSINSKI-VAN HAMME comme une des meilleures équipes européennes du moment.

"LES YEUX DE TANATLOC"

Le dieu Tanatloc réagit mystérieusement à l'écoute du nom de Thorgal. Ce dernier avance toujours péniblement dans la forêt qui leur réserve bien des surprises. Entre Aaricia, la compagne de Thorgal, et Kriss de Valnor, la lutte haineuse continue! Pendant ce temps, Jolan, le fils de Thorgal, appelé au chevet du dieu, se fait révéler la mission de son père, aux confins du pays des Xinjins...

DEJA PARUS :

1. La magicienne trahie
2. L'île des mers gelées
3. Les 3 vieillards du pays d'Aran
4. La galère noire
5. Au-delà des ombres
Grand prix Saint-Michel 1983
6. La chute de Brek Zarith
7. L'enfant des étoiles
8. Alinoé
"La Sonnaïlle d'Or"
Grand Prix des Alpes.
Sierre 1984
9. Les archers
Prix "Grand Public" 1985
à la XVIIe Convention de Paris
Prix de la Presse
au Festival International
de la Bande Dessinée de Durbuy.
10. Le pays Qâ
Prix CBEED 1986 du scénario
11. Les yeux de Tanatloc

